

**Classificazione di prodotti e attività di ricerca in campo umanistico**  
(modello base: Anagrafe della Ricerca UniBo 2008)

Modello descrittivo	Tipi definiti		
<b>Pubblicazione in rivista</b> ♥	<b>articolo</b> (comprese le recensioni che raggiungono il numero di pagine minimo stabilito per gli articoli)	<b>riviste italiane</b> †	<b>A</b> ♦
		<b>B</b> ♦	
		<b>C</b> ♦	
		<b>riviste straniere</b> *	<b>A</b> ♦
		<b>B</b> ♦	
		<b>C</b> ♦	
<b>Contributo specifico in volume</b> (opera collettiva, miscellanea, atti di convegno, Festschrift, ecc.) ♥♦			<b>A-C</b> ♦
<b>Libro</b> ♦♦	<b>monografie e trattati scientifici in forma di libro</b> (compresi le edizioni critiche, i commentari, i cataloghi critici, le traduzioni di testi letterari e le edizioni scientifiche con introduzioni aventi carattere di saggio, note o apparati, e simili)		<b>3 × (A-C)</b> †
	<b>traduzioni di carattere strumentale (saggistica, ecc.)</b>		<b>3 × C</b> †
	<b>raccolta di saggi già pubblicati in precedenza</b> (eventuali capitoli originali vengono computati alla stregua di "contributi specifici in volume")		-
<b>Applicazione software o prodotto multimediale originale</b> § (con documentato valore di ricerca)			<b>A-C</b> ♦
<b>Manufatto e opera d'arte</b> §	<b>prodotti artistici e spettacolari</b> (documentati da rassegna stampa)		<b>A-C</b> ♦
<b>Attività collegate direttamente alla ricerca</b>	<b>ideazione, progettazione, ordinamento di manifestazioni</b> (esclusi congressi e convegni) <b>a carattere artistico, espositivo o spettacolare</b> (documentate da rassegna stampa) §		<b>A-C</b> ♦
	<b>curatela di atti, miscellanei, cataloghi, enciclopedie, supporti audio e multimediali</b> §		<b>A-C</b> ♦
	<b>direzione di riviste o di collane scientifiche</b>		<b>A</b> ♦
	<b>partecipazione a comitati di redazione di riviste o di collane scientifiche</b>		<b>B</b> ♦
	<b>direzione di scavi archeologici</b> §		<b>A-C</b> ♦
<b>coordinamento di progetti di ricerca internazionali e nazionali</b> §		<b>A-C</b> ♦	

---

♥ Le Consulte e le Società disciplinari stabiliscono un numero di pagine minimo, valido sia per gli articoli su rivista, sia per i contributi specifici in volume.

† Per i criteri di classificazione delle riviste italiane, e per il contingentamento delle classi di valutazione **A**, **B** e **C**, cfr. le "Raccomandazioni" del gruppo di lavoro CUN <Cungruppovalutazione20090521b.doc>. Si tiene conto unicamente delle riviste con ISSN o NBN.

\* Per i criteri di classificazione delle riviste straniere, e per il contingentamento delle classi di valutazione **A**, **B** e **C**, cfr. le "Raccomandazioni" del gruppo di lavoro CUN <Cungruppovalutazione20090521b.doc>. Si tiene conto unicamente delle riviste con ISSN o NBN.

♦ Per gli articoli di rivista, i contributi specifici in volume (in opere collettive, miscellanee, atti di convegno, Festschriften ecc.) e i contributi originali in raccolte di saggi già precedentemente pubblicati, nonché per tutti gli altri prodotti all'infuori delle monografie (e simili): **A** = 1; **B** = 0,5; **C** = 0,25 (con saturazione di **C** a 2,5). Per la riedizione in altra lingua di un prodotto già pubblicato si computa **C**. Si tiene conto unicamente dei volumi con ISBN o NBN.

♣ Le Consulte e le Società disciplinari stabiliscono un numero di pagine minimo per le monografie e i prodotti assimilati.

♣ Per i criteri di classificazione dei libri nonché dei contributi specifici in volume, e per il contingentamento delle classi di valutazione **A**, **B** e **C** (solo per i contributi specifici in volume), cfr. le "Raccomandazioni" del gruppo di lavoro CUN <Cungruppovalutazione20090521b.doc>.

‡ Per i libri i valori di **A**, **B** e **C** sono triplicati: **A** = 3; **B** = 1,5; **C** = 0,75; "premio" +50% per le opere di mole eccezionale (= almeno 3 × il numero di pp. minimo). Per la riedizione in altra lingua di un prodotto già pubblicato si computa **C**. Si tiene conto unicamente dei libri con ISBN o NBN.

§ Le Consulte e le Società disciplinari propongono una tipologia articolata e graduata.