



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA
DIPARTIMENTO DI **STUDI UMANISTICI**

REGOLAMENTO DIDATTICO
(art. 12 - D.M. 22 ottobre 2004 n. 270)

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN
LETTERATURE EUROPEE E AMERICANE

Classe LM-37

Coorte A.A. 2013/14

PARTE PRIMA – DISPOSIZIONI GENERALI

- Art. 1 - Denominazione, classe di appartenenza, sede e durata
- Art. 2 - Testi normativi di riferimento
- Art. 3 - Organo responsabile del coordinamento didattico e organizzativo
- Art. 4 - Servizi amministrativi di riferimento

PARTE SECONDA – ORGANIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE

- Art. 5 - Scheda Unica Annuale del Corso di studio
- Art. 6 - Requisiti di ammissione
- Art. 7 - Organizzazione didattica
- Art. 8 - Piani di studio
- Art. 9 - Programmi di doppia laurea
- Art. 10 - Obblighi di frequenza e propedeuticità
- Art. 11 - Attività a libera scelta dello studente
- Art. 12 - Stage e tirocinio
- Art. 13 - Esami e valutazioni finali di profitto
- Art. 14 - Prova finale e conseguimento del titolo

PARTE TERZA – DISPOSIZIONI RELATIVE ALLA CARRIERA DEGLI STUDENTI

- Art. 15 - Criteri per il riconoscimento di conoscenze e abilità extra universitarie debitamente certificate
- Art. 16 - Criteri per il riconoscimento dei crediti acquisiti
- Art. 17 - Criteri per il riconoscimento delle attività formative acquisite durante periodi di studio presso Università straniere
- Art. 18 - Ammissione ad anni successivi
- Art. 19 - Certificazioni

- Allegato n. 1 - Scheda Unica annuale
- Allegato n. 2 - Piani di studio
- Allegato n. 3 - Piano di studio per studenti iscritti part-time

PARTE PRIMA – DISPOSIZIONI GENERALI

Art. 1 – Denominazione, classe di appartenenza, sede e durata

1. Il Corso di laurea magistrale in Letterature Europee e Americane, attivato dal Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Pavia, appartiene alla classe LM-37 delle lauree magistrali in Lingue e letterature moderne europee e americane di cui al DM 16 marzo 2007.
2. La durata del corso di laurea magistrale è di due anni.

Art. 2 – Testi normativi di riferimento

1. Nel rispetto della libertà di insegnamento e dei diritti-doveri dei docenti e degli studenti, l'organizzazione didattica e lo svolgimento delle attività formative previste per il Corso di laurea magistrale in Letterature Europee e Americane sono disciplinati dal presente testo, dallo Statuto dell'Università degli Studi di Pavia, dal Regolamento generale di Ateneo (consultabili alla pagina: <http://www.unipv.eu/site/home/ateneo/statuto-e-regolamenti.html>), dal Regolamento didattico di Ateneo, dal Regolamento studenti (consultabili alla pagina: <http://www.unipv.eu/site/home/ateneo/statuto-e-regolamenti/altri-regolamenti.html>) e dal Regolamento del Dipartimento di Studi umanistici (consultabile alla pagina <http://studiumanistici.unipv.it/?pagina=p&titolo=Strutture>).
2. Per tutto quanto non espressamente previsto nel presente Regolamento trovano applicazione le vigenti disposizioni di legge.

Art. 3 – Organo responsabile del coordinamento didattico e organizzativo

Nel rispetto delle competenze e dei criteri stabiliti dai Regolamenti indicati all'art. 2, nonché di quanto disciplinato dal Regolamento per la composizione e il funzionamento dei Consigli didattici, l'organo competente per il coordinamento didattico e organizzativo del corso di laurea magistrale è il Consiglio didattico di Lingue, nel seguito indicato come Consiglio didattico, che agisce nel rispetto delle competenze e delle indicazioni del Dipartimento di Studi Umanistici. Il Consiglio didattico individua il docente referente del Corso di studi, che viene indicato nominalmente nella scheda SUA (ALL. 1).

Art. 4 – Servizi amministrativi di riferimento

Le Segreterie Studenti si occupano della gestione amministrativa della carriera dello studente, dal momento del suo ingresso all'Università fino alla laurea (immatricolazioni, trasferimenti, tasse, riconoscimento titoli, mobilità studentesca, ecc.). Gli uffici della Segreteria studenti si trovano in Via S. Agostino 1, Pavia. Il sito è consultabile alla pagina: <http://www.unipv.eu/site/home/naviga-per/studenti/segreteria-studenti/segreteria-studenti-di-facolta/lettere-e-filosofia.html>

Il Centro Orientamento (C.OR.) gestisce attività e progetti per aiutare gli studenti nella scelta degli studi universitari, per supportare la carriera dello studente, per facilitare l'ingresso nel mondo del lavoro. A tal fine organizza azioni collettive e individuali, servizi di consulenza, incontri di orientamento. Il sito del C.OR. è consultabile alla pagina: <http://cor.unipv.it/> .

All'interno della Segreteria amministrativa del Dipartimento di Studi umanistici è presente una segreteria didattica con personale dedicato a fornire informazioni agli studenti in merito all'offerta didattica e alle varie pratiche amministrative legate a delibere e riconoscimenti di CFU. L'ufficio è sito in Strada Nuova, 65 (1 piano), Pavia (email: presidenza-lettere@unipv.it)

PARTE SECONDA – ORGANIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE

Art. 5 – Scheda Unica Annuale del Corso di studio

Si allega la Scheda Unica Annuale del Corso di studio estratta dalla Banca Dati ministeriale (**Allegato 1**).

Art. 6 - Requisiti di ammissione

1. Per essere ammesso al corso di laurea magistrale lo studente deve essere in possesso della laurea o del diploma universitario di durata triennale, ovvero di altro titolo di studio conseguito in Italia o all'estero, riconosciuto idoneo dai competenti organi dell'Università (*cf. Regolamento studenti*). Per l'iscrizione al corso di laurea magistrale è inoltre richiesto il possesso, da parte dello studente, dei requisiti curriculari di cui al comma successivo e di una adeguata preparazione personale.
2. Per l'iscrizione al corso di *Letterature Europee e Americane* è necessario che nella laurea triennale siano stati acquisiti almeno:

5 CFU nel SSD L-LIN/01 Glottologia e Linguistica

5 CFU nei seguenti SSD:

L/FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza

L/FIL-LET /15 Filologia germanica

30 CFU nei seguenti SSD:

L-LIN/03 Letteratura francese

L-LIN/05 Letteratura spagnola

L-LIN/10 Letteratura inglese

L-LIN/13 Letteratura tedesca

L-LIN/21 Slavistica

30 CFU nei seguenti SSD:

L-LIN/04 Lingua e traduzione - Lingua francese

L-LIN/07 Lingua e traduzione - Lingua spagnola

L-LIN/12 Lingua e traduzione - Lingua inglese

L-LIN/14 Lingua e traduzione - Lingua tedesca

L-LIN/21 Slavistica

3. L'accesso è diretto per gli studenti che abbiano conseguito il diploma di laurea triennale presso il Dipartimento di Studi Umanistici (già Facoltà di Lettere e Filosofia) dell'Università di Pavia in: *Lingue e culture moderne* con curriculum Linguistico-filologico-letterario (classe L-11, ex DM 270); in *Lingue e Culture Moderne* (classe 11, ex DM 509) con curriculum filologico-letterario o linguistico-applicato; o le lauree quadriennali in *Lingue e Letterature Straniere Moderne* e *Lingue e Letterature Straniere*. Ai fini della verifica dell'adeguatezza della personale preparazione, per gli studenti che abbiano conseguito la laurea triennale in altre classi o anche nella stessa classe ma presso altri Atenei è previsto un colloquio di ammissione con una Commissione giudicatrice che valuterà anche il curriculum. Tale Commissione è presieduta dal Presidente del Consiglio Didattico e si avvale dei docenti componenti la commissione per i piani di studio del corso di laurea magistrale stesso.
4. Le eventuali integrazioni curriculari, rilevate per gli studenti provenienti da altre classi o altri atenei in base alla definizione precedente dei CFU e dei SSD, vanno colmate prima dell'immatricolazione e precisamente: nel caso di studenti non ancora pervenuti alla laurea, durante il percorso formativo di primo livello (con l'inserimento ad es. di esami soprannumerari) o, nel caso di studenti già laureati, con l'iscrizione a corsi singoli nel periodo intercorrente tra la laurea e la chiusura delle iscrizioni al corso di laurea magistrale.
5. È possibile l'iscrizione in corso d'anno entro il termine ultimo per l'iscrizione stabilito dall'Ateneo.
6. Ogni anno il Consiglio didattico propone al Consiglio di Dipartimento il numero degli studenti stranieri extracomunitari non regolarmente soggiornanti in Italia da accogliere nel Corso di laurea magistrale.

Art. 7 - Organizzazione didattica

1. A ciascun credito corrispondono 25 ore di impegno complessivo per studente, di cui, di norma: 6 ore di lezione frontale (o attività didattiche equivalenti) e 19 di studio individuale. Per gli insegnamenti di lingua straniera sono previsti, in aggiunta alle lezioni frontali, ore di didattica integrativa (cicli di esercitazioni linguistiche svolti dai Collaboratori ed esperti linguistici). Di norma la quantità media di impegno complessivo di apprendimento, svolto in un anno da uno studente impegnato a tempo pieno negli studi universitari, è fissata in

- 60 CFU. I CFU corrispondenti a ciascuna attività formativa sono acquisiti dallo studente previo il superamento di un esame o a seguito di altra forma di verifica della preparazione o delle competenze acquisite.
2. Il calendario didattico prevede, per le lezioni, un'articolazione semestrale. Gli insegnamenti che si svolgono nel primo semestre cominciano, di norma, l'ultima settimana di settembre e terminano a dicembre (prima delle vacanze natalizie), mentre quelli che si svolgono nel secondo semestre cominciano, di norma, l'ultima settimana di febbraio e terminano alla fine di maggio.
 3. Sono previste tre sessioni d'esame (collocate nei periodi in cui non si svolgono le lezioni): una invernale (gennaio-febbraio) al termine del primo semestre di lezione; una estiva (giugno-luglio) al termine del secondo semestre di lezione e una sessione di recupero a settembre. Sono previsti in totale sette appelli d'esame: tre nella sessione invernale, tre in quella estiva e un appello nella sessione di recupero. Gli appelli della stessa sessione devono essere, di norma, distanziati l'uno dall'altro di almeno due settimane. Per gli insegnamenti di Lingua esistono prove propedeutiche di accesso agli appelli d'esame (di cui all'art. 13).
 4. Le sessioni di laurea sono previste nei mesi di: febbraio, aprile, giugno, luglio, settembre e dicembre
 5. Il calendario didattico, i calendari delle lezioni, degli esami di profitto e di laurea vengono pubblicati sul sito del Dipartimento rispettando le scadenze ministeriali.

Art. 8 – Piani di studio

1. Il *piano di studio standard* è l'insieme delle attività formative (obbligatorie, opzionali e a scelta libera dello studente), con le eventuali propedeuticità, che lo studente è tenuto a seguire ai fini del conseguimento del titolo. Il piano di studio standard del corso di laurea magistrale è rappresentato dalle attività formative previste per la *coorte* di studenti (cfr. **Allegato 2**). I piani di studio conformi al modello standard indicato nel presente Regolamento vengono approvati dalla Commissione piani di studio della Laurea Magistrale per verificare che siano state recepite le indicazioni fornite in sede di colloquio di ammissione e che non siano stati inseriti esami già sostenuti nel corso della laurea triennale.
2. Lo studente che intenda seguire un percorso formativo diverso da quello previsto dal presente Regolamento potrà presentare, entro i termini stabiliti annualmente dall'Ateneo, un *piano di studio individuale*.
3. Il piano di studio individuale è valido e può essere approvato solo ove l'insieme delle attività in esso contemplate corrisponda ai vincoli stabiliti dalla classe del corso di studio e dall'ordinamento didattico e comporti l'acquisizione di un numero di crediti non inferiore a quello richiesto per il conseguimento del titolo.
4. Il piano di studio individuale deve essere approvato dal Consiglio didattico, che terrà conto delle esigenze di formazione culturale e di preparazione professionale dello studente e potrà suggerire le opportune modifiche al fine di rendere il percorso formativo più coerente con gli obiettivi formativi specifici del corso di laurea.
5. Lo studente che per ragioni di lavoro, di cura dei propri familiari o di salute non può assolvere all'impegno di studio, secondo i tempi e le modalità previste per gli studenti a tempo pieno, può presentare istanza di iscrizione a tempo parziale (come previsto dal "Regolamento per l'iscrizione in regime di tempo parziale" consultabile alla pagina: <http://www.unipv.eu/site/home/naviga-per/studenti/guide-e-regolamenti.html>). Il piano di studio per *studenti iscritti part-time*, dovrà prevedere la collocazione delle attività formative, nei vari anni di corso, secondo l'articolazione riportata nell'**Allegato 3**.
6. Tutti gli studenti sono tenuti a presentare il piano di studio entro i termini indicati annualmente dall'Ateneo.

Art. 9 - Programmi di doppia laurea

Non sono previsti programmi o accordi per il rilascio di una doppia laurea.

Art. 10 – Obblighi di frequenza e propedeuticità

1. Non sono previste, con l'eccezione di cui al comma successivo, modalità particolari di controllo della frequenza, che viene comunque raccomandata.
2. La frequenza può essere verificata per le attività didattiche integrative previste per i corsi di Lingua straniera: spetta ai docenti titolari dell'insegnamento, d'intesa con il Consiglio didattico, definire le modalità di verifica della frequenza. L'accertamento della frequenza è

solo funzionale all'ammissione alle prove in itinere (per le lingue che le prevedano): ove ciò avvenga, la percentuale di frequenza richiesta è del 70%.

3. La propedeuticità è prevista per gli insegnamenti di Letteratura straniera (-a e -b). In generale, le discipline specifiche del corso di studio di primo livello sono propedeutiche ai corrispondenti insegnamenti progrediti (c.p.) del corso di studio magistrale. Altre eventuali propedeuticità sono indicate, disciplina per disciplina, nei programmi dei singoli insegnamenti pubblicati sul sito del Dipartimento.
4. Gli studenti impossibilitati a frequentare un corso devono concordare le necessarie integrazioni al programma d'esame con il docente responsabile.

Art. 11 – Attività a libera scelta dello studente

1. Nel piano di studio degli iscritti al corso di Laurea Magistrale è consentito l'inserimento di 12 CFU a libera scelta (di cui all'art 10 comma 5.a DM 270/2004 - c.d. "TAF D"). Gli studenti potranno scegliere tra gli insegnamenti dell'offerta formativa di Ateneo e il Consiglio Didattico potrà riservarsi la facoltà di valutare la coerenza di tali insegnamenti rispetto agli obiettivi formativi del Corso di Laurea Magistrale, tenendo conto anche dell'adeguatezza delle motivazioni eventualmente addotte dallo studente.
2. Tra le attività a libera scelta (di cui all'art 10 comma 5.a DM 270/2004 - c.d. "TAF D") è consentito l'inserimento di insegnamenti appartenenti all'offerta dei corsi di studio ad accesso programmato, sia a livello locale che nazionale, ad eccezione dei corsi a numero programmato a livello nazionale di area medica, nonché di insegnamenti appartenenti all'offerta di corsi di Laurea Triennale.
3. Lo studente non potrà scegliere insegnamenti già sostenuti durante precedenti frequenze universitarie, a meno di non aver ottenuto specifiche convalide degli stessi al di fuori dei 180 CFU necessari al conseguimento della Laurea Triennale. Gli uffici competenti verificheranno la corretta applicazione della regola da parte degli studenti in fase di controllo della carriera preliminare all'ammissione all'esame di laurea. In caso di violazione della regola sopra indicata, lo studente non sarà ammesso al sostenimento dell'esame di laurea e sarà obbligato alla modifica del piano di studi.
4. E' consentito aggiungere, per ciascun anno, attività formative in soprannumero per un massimo di 24 CFU.

Art. 12 – Stage e tirocinio

Il piano di studi standard non prevede l'acquisizione di CFU attraverso lo svolgimento di un Tirocinio didattico curricolare. Tuttavia, non viene esclusa la possibilità di riconoscimento dei tirocini di orientamento al mondo del lavoro, ovvero dei tirocini extracurricolari effettuati su base volontaria dagli studenti. Tali tirocini, così come le attività svolte nell'ambito del programma Erasmus placement (v. successivo art. 17), potrebbero essere riconosciuti dal Consiglio didattico (valutata la pertinenza dell'attività svolta con il curriculum di studi) come attività didattica di tirocinio fuori piano (soprannumeraria).

Art. 13 – Esami e valutazioni finali di profitto

1. Gli esami di profitto possono essere orali e/o scritti, in base alle esigenze didattiche dei docenti responsabili degli insegnamenti. Le modalità di svolgimento dell'esame vengono indicate nell'ambito del programma dell'insegnamento pubblicato sul sito del Dipartimento. Per le attività formative integrate (composte da due o più moduli) sono previste prove di esame integrate per i moduli coordinati. In tale caso, i docenti responsabili dei moduli coordinati partecipano collegialmente alla valutazione complessiva del profitto dello studente che non può, comunque, essere frazionata in valutazioni separate su singoli moduli. Per gli esami di Lingua straniera sono previste quattro prove propedeutiche scritte (di cui almeno una in apertura di ciascuna delle tre sessioni d'esame), volte ad accertare la competenza d'uso, il cui superamento non permette l'acquisizione di CFU ma dà soltanto accesso agli appelli d'esame; la validità di tali prove dura sino all'intera sessione d'esame corrispondente a quella in cui è stata superata (invernale, estiva, recupero) dell'anno successivo. Le prove propedeutiche devono contenere almeno una parte scritta di responsabilità diretta del docente titolare dell'insegnamento, anche per quanto riguarda la correzione; le eventuali parti della prova propedeutica non devono essere valutate in trentesimi, e la prova deve essere valutata globalmente dal docente, in funzione dell'ammissione all'esame, con i giudizi: gravemente insufficiente, insufficiente, sufficiente, discreto, buono, ottimo. Tale giudizio finale di ammissione dovrà essere espresso dal docente anche sull'insieme delle prove in itinere, ove presentino un carattere propedeutico all'esame.

2. La votazione relativa agli esami di profitto è espressa in trentesimi. I crediti formativi si intendono acquisiti se la valutazione è uguale o superiore a 18/30. In caso di valutazione massima di 30/30, la Commissione può concedere all'unanimità la lode. Non è consentita la ripetizione, con eventuale modifica della relativa valutazione, di un esame già superato.
3. Le Commissioni giudicatrici degli esami e delle altre prove di verifica del profitto sono costituite in conformità alle disposizioni del Regolamento didattico d'Ateneo.
4. In ciascuna sessione lo studente potrà sostenere tutti gli esami (relativi agli insegnamenti già svolti nell'a.a. in cui ha preso l'iscrizione) previsti dal suo piano di studi e visibili dall'area riservata, senza alcuna limitazione, salvi i vincoli delle eventuali propedeuticità. Per essere ammesso a un appello d'esame, lo studente deve obbligatoriamente iscriversi on line, tramite la propria area riservata, secondo le indicazioni riportate sul sito del Dipartimento

Art. 14 – Prova finale e conseguimento del titolo

1. Il titolo di studio è conferito previo superamento di una prova finale, che tenderà a verificare il raggiungimento degli obiettivi formativi del corso di laurea magistrale.
2. La prova finale, a cui sono attribuiti 42 CFU, consiste nella predisposizione e discussione da parte dello studente di una tesi elaborata in modo originale sotto la guida di un relatore; è previsto un correlatore. La tesi di laurea magistrale deve essere svolta nell'ambito delle lingue, delle letterature e delle filologie, e dovrà essere redatta in italiano con un riassunto nella prima lingua straniera studiata, oppure nella prima lingua straniera studiata con un riassunto in italiano. La commissione può attribuire sino a un massimo di 8 punti. La votazione (da un minimo di 66 punti a un massimo di 110, con eventuale lode) è assegnata da apposita commissione in seduta pubblica, e tiene anche conto dell'intero percorso di studi del candidato. La discussione avviene almeno in parte nella lingua straniera in cui la tesi è parzialmente o interamente redatta.

PARTE TERZA – DISPOSIZIONI RELATIVE ALLA CARRIERA DEGLI STUDENTI

Art. 15 – Criteri per il riconoscimento di conoscenze e abilità extra universitarie debitamente certificate

Il Consiglio didattico (con propria delibera previo parere del docente referente e dietro richiesta dello studente) può convalidare, per un massimo di 12 CFU (complessivi nel quinquennio, cioè triennio e biennio), ai sensi dell'art. 14 della Legge 240/2010:

- a) le conoscenze e abilità professionali certificate individualmente ai sensi della normativa vigente in materia;
- b) le altre conoscenze e abilità maturate in attività formative di livello post secondario alla cui progettazione e realizzazione abbia concorso un Ateneo.

Il riconoscimento deve essere effettuato esclusivamente sulla base delle competenze dimostrate da ciascuno studente, pertanto Il Consiglio didattico valuterà di volta in volta l'eventuale opportunità di sottoporre gli studenti a un colloquio per verificare, dinanzi ad apposita commissione, la congruenza tra i crediti di cui si richiede la convalida e le conoscenze e le abilità effettivamente possedute.

Art. 16 – Criteri per il riconoscimento dei crediti acquisiti

1. Il Consiglio didattico, su richiesta presentata dallo studente (secondo le modalità e i tempi previsti dai regolamenti vigenti) e previo esame della relativa documentazione, delibera sul riconoscimento dei crediti acquisiti:
 - a) nel caso di iscrizione a singoli insegnamenti;
 - b) nel caso di trasferimento da altro ateneo, di passaggio da altro corso di studio o di svolgimento di parti di attività formative in altro ateneo italiano o straniero;
 - c) nel caso di trasferimento o passaggio dello studente tra corsi di studio della stessa classe (in questo caso la quota di crediti formativi, relativi ad un medesimo settore scientifico-disciplinare, direttamente riconosciuti allo studente non potrà essere inferiore al 50% di quelli già maturati);
 - d) nel caso di carriera percorsa dallo studente che abbia già conseguito un titolo di studio presso l'Ateneo o in altra università italiana o straniera e che chieda, contestualmente all'iscrizione, l'abbreviazione degli studi;
 - e) nel caso di possesso di CFU in soprannumero (rispetto ai 180 della norma), acquisiti nel Corso di laurea di primo livello (presso l'Ateneo o in altra università italiana o straniera) e

- registrati come tali nella verbalizzazione del colloquio d'ammissione al Corso di laurea magistrale.
2. Il Consiglio didattico, sulla base dei crediti riconosciuti, deciderà l'eventuale abbreviazione del corso.
 3. Gli esami annuali sostenuti nell'ambito di corsi appartenenti ai vecchi ordinamenti precedenti il D.M. 509/99 saranno considerati equipollenti a corsi di 12 CFU (ad eccezione degli esami di "Lingua e letteratura straniera" a cui vengono riconosciuti 18 CFU), quelli sostenuti nell'ambito di corsi appartenenti all'ordinamento ex D.M. 509/99 saranno riconosciuti come equipollenti a corsi di 6 CFU se originariamente di valore 5 (o 6) CFU, a corsi di 12 CFU se originariamente di valore 10 (o 12).
 4. I titoli accademici conseguiti presso università straniere possono essere dichiarati equipollenti a tutti gli effetti a quelli corrispondenti rilasciati dall'Università degli Studi di Pavia, sulla base di specifiche disposizioni contenute in convenzioni internazionali. In assenza delle convenzioni, il Dipartimento può deliberare, su proposta del Consiglio Didattico, in relazione alla coerenza dei percorsi svolti, la piena equipollenza del titolo di studio conseguito.
 5. Non viene definito un periodo di validità temporale dei crediti acquisiti nell'ambito dei corsi di studio. I crediti acquisiti, in carriere pregresse, da studenti decaduti dallo status di studente (per rinuncia agli studi o per non aver sostenuto esami per il numero di anni consecutivi previsti dalla normativa in relazione al tipo di corso di studio) possono essere convalidati con apposita delibera del Consiglio didattico qualora quest'ultimo riconosca la non obsolescenza dei relativi contenuti formativi.

Art. 17 - Criteri per il riconoscimento delle attività formative acquisite durante periodi di studio presso Università straniere

1. Gli studenti del corso di laurea possono svolgere parte dei propri studi presso Università estere con le quali siano stipulati accordi (programmi Erasmus, o altri programmi di scambio).
2. Lo studente, durante il suo periodo di mobilità, può svolgere le seguenti attività all'estero:
 - seguire corsi e sostenere i relativi esami;
 - svolgere attività di ricerca in preparazione della tesi.
3. Nella definizione del progetto formativo lo studente, previa autorizzazione dei docenti titolari degli insegnamenti interessati, deve indicare le attività che intende sostenere all'estero e che corrispondono a quelle presenti nel proprio piano di studi. Lo studente, prima della sua partenza, dovrà presentare il *learning agreement* (documento contenente l'elenco dei corsi da seguire all'estero con i crediti corrispondenti) che dev'essere concordato e sottoscritto tra lo studente, il delegato del corso di studio per la mobilità e il corrispondente presso l'Ateneo ospitante.
4. Al termine del periodo di studi, sulla base della certificazione delle attività didattiche sostenute all'estero "*Transcript of records*" (rilasciata dall'Ateneo estero ospitante), il Consiglio didattico delibererà il riconoscimento degli esami sostenuti all'estero (se pertinenti al percorso formativo), attribuendo i relativi CFU.
5. L'Università degli Studi di Pavia garantisce il pieno riconoscimento delle attività formative svolte all'estero qualora conformi all'ultimo *learning agreement* approvato.
6. Qualora le attività formative riconosciute non siano comprese nell'ultimo piano di studi approvato dello studente, quest'ultimo dovrà rettificare il piano di studi secondo le indicazioni fornite dal Consiglio didattico.
7. L'attività svolta dallo studente nell'ambito del programma *Erasmus placement* può essere convalidata dal Consiglio didattico, previo parere favorevole del presidente del Consiglio Didattico (che valuta la pertinenza dell'attività svolta con il curriculum di studi) come crediti in soprannumero solo se collegate ai codici delle professioni indicati nell'ordinamento.

Art. 18 - Ammissione ad anni successivi

In caso di trasferimenti, passaggi, riconoscimenti (di cui all'art. 16), per l'iscrizione al secondo anno di corso è richiesto di massima un numero minimo di 30 CFU convalidati. Sono ammesse deroghe approvate dal Consiglio didattico

Art. 19 - Certificazioni

Il Consiglio didattico non riconosce, ai fini degli esami di lingua straniera, nessuna certificazione linguistica internazionale.



Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi di PAVIA
Nome del corso	Letterature europee e americane(<i>IdSua:1502328</i>)
Classe	LM-37 - Lingue e letterature moderne europee e americane
Nome inglese	Literatures of Europe and the Americas
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	http://studiumanistici.unipv.it/
Tasse	Pdf inserito: visualizza

Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	COTTA RAMUSINO Elena
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio didattico di Lingue
Struttura di riferimento	STUDI UMANISTICI

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	MAZZA	Donatella	L-LIN/14	PA	1	Caratterizzante
2.	SONINO	Claudia Barbara	L-LIN/13	RU	1	Caratterizzante
3.	BRAGONE	Maria Cristina	L-LIN/21	PA	1	Caratterizzante

Rappresentanti Studenti

ALTRUI MARTINA martina.altrui01@ateneopv.it
BILARDELLO FEDERICA federica.bilardello01@ateneopv.it
3478106115
FONTANELLA LAURA laura.fontanella01@ateneopv.it 0382586495
LOCATELLI SARA sara.locatelli01@ateneopv.it 035593119
LUCIA ALESSANDRO alessandro.lucia01@ateneopv.it 037223936
MASTROSANI CHIARA chiara.mastrosani01@ateneopv.it
0736828151
RICCIARDI RENATO ALESSANDRO
renatoalessand.ricciardi01@ateneopv.it 0382926510
ROSSETTI MATTEO matteo.rossetti01@ateneopv.it 0299010312

SALVI LORENZO lorenzo.salvi01@ateneopv.it 3474772688
SIMONETTI MARTINA martina.simonetti01@ateneopv.it
0371460508
TANA GUIDO guido.tana01@ateneopv.it 035230871

Gruppo di gestione AQ

ELENA COTTA RAMUSINO
GIANGUIDO MANZELLI
MARTA SORESINI

Tutor

Nessun nominativo attualmente inserito



Il Corso di Studio in breve

Il corso in "Letterature Europee e Americane" costituisce l'approfondimento e il perfezionamento di competenze specifiche nell'ambito letterario e linguistico di due lingue europee e della filologia relativa ad una di esse, accompagnato dallo studio della letteratura italiana in un'ottica prevalentemente comparatistica. E' volto a garantire una sicura padronanza degli strumenti filologici e critici necessari a un corretto ed esaustivo approccio al testo letterario e alla cultura di riferimento e a favorire altresì lo sviluppo dell'autonomia critica e di approfondimento dello studente, che trova espressione nella stesura della tesi finale. Per quanto riguarda la preparazione linguistica, il corso di studi pone particolare attenzione all'acquisizione dei registri comunicativi alti (scritti e orali) della lingua, con particolare riferimento ai linguaggi della critica letteraria e delle scienze filologiche.



QUADRO A1

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni

La Facoltà di Lettere e Filosofia ha elaborato i nuovi ordinamenti didattici dei propri corsi di studio, come previsto dal D.M. 270/2004 e ha provveduto alla consultazione delle "organizzazioni rappresentative del mondo della produzione, dei servizi e delle professioni" (art. 11), attraverso l'invio di una lettera da parte del Preside nella quale sono state illustrate le ragioni della riforma e alla quale sono stati allegati gli ordinamenti didattici dei corsi di studio.

Gli interlocutori della consultazione sono stati scelti in modo che tutti avessero, sia pure in grado diverso, interesse e competenza a valutare gli ordinamenti loro sottoposti e sono elencati di seguito:

Soprintendenze per i Beni Culturali della Lombardia; Regione Lombardia; Biblioteca Ambrosiana; Camera Commercio PV; Comune e Provincia di PV; Fondazione Banca del Monte di Lombardia; Ordine dei Giornalisti della Lombardia; Unione Industriali della Provincia di PV; CGIL-CISL-UIL; AGIS.

Sono pervenute le risposte dell'Unione Industriali di Pavia, del Comune di PV, della Fondazione Banca del Monte di Lombardia e della Camera di Commercio di PV, che hanno espresso un parere genericamente favorevole sui corsi di studio, senza particolari osservazioni e senza ulteriori proposte di revisione degli ordinamenti didattici proposti.



QUADRO A2.a

Sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

Il profilo professionale che si intende formare è quello di figure di alto livello di competenza nelle lingue, culture e letterature straniere, atte a operare in ambiti diversi quali l'insegnamento secondario, enti e istituzioni nazionali e internazionali, istituzioni culturali italiane all'estero, rappresentanze diplomatiche e consolari, nonché come consulenti linguistici con solide competenze linguistiche e culturali nei settori dello spettacolo, dell'editoria e del giornalismo.

funzione in un contesto di lavoro:

I laureati della laurea Magistrale in Letterature Europee e Americane si avvarranno di una conoscenza approfondita di una lingua, letteratura e filologia studiate e di buone competenze in una seconda lingua per adempiere ai compiti loro assegnati nelle professioni previste.

competenze associate alla funzione:

Il possesso di conoscenze avanzate della storia della letteratura e della cultura delle civiltà europee e americane nelle loro espressioni; il possesso di sicura competenza di almeno una tra le lingue e civiltà europee e americane studiate e di buone competenze in un'altra, dunque la padronanza scritta e orale di due lingue europee (oltre all'italiano), nonché degli strumenti teorici per la loro comparazione; l'acquisizione degli strumenti teorici e applicativi per l'analisi linguistica e la didattica delle lingue e letterature; la capacità di utilizzare i principali strumenti informatici negli ambiti specifici di attività.

sbocchi professionali:

Gli sbocchi previsti dal corso di laurea, con funzioni di elevata responsabilità, sono negli istituti di cooperazione internazionale, nelle istituzioni culturali italiane all'estero e nelle rappresentanze diplomatiche e consolari, in enti e istituzioni nazionali e internazionali, come consulenti linguistici nei settori dello spettacolo, del turismo, dell'editoria e del giornalismo e nella comunicazione multimediale, e nell'insegnamento secondario.

▶ QUADRO A2.b

Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

1. Specialisti delle pubbliche relazioni, dell'immagine e professioni assimilate - (2.5.1.6.0)
2. Dialoghisti e parolieri - (2.5.4.1.2)
3. Redattori di testi per la pubblicità - (2.5.4.1.3)
4. Redattori di testi tecnici - (2.5.4.1.4)
5. Interpreti e traduttori di livello elevato - (2.5.4.3.0)
6. Linguisti e filologi - (2.5.4.4.1)
7. Revisori di testi - (2.5.4.4.2)
8. Tecnici delle attività ricettive e professioni assimilate - (3.4.1.1.0)
9. Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali - (3.4.1.2.1)
10. Organizzatori di convegni e ricevimenti - (3.4.1.2.2)
11. Agenti di viaggio - (3.4.1.4.0)
12. Guide ed accompagnatori naturalistici e sportivi - (3.4.1.5.1)
13. Guide turistiche - (3.4.1.5.2)

▶ QUADRO A3

Requisiti di ammissione

Per essere ammesso al corso di laurea magistrale lo studente deve essere in possesso della laurea (ivi compresa quella conseguita secondo l'ordinamento previgente al D.M. 509/1999 e successive modificazioni e integrazioni) o del diploma universitario di durata triennale, ovvero di altro titolo di studi conseguito all'estero, riconosciuto idoneo dagli organi competenti dell'Università. Per l'ammissione si richiede inoltre il possesso di requisiti curriculari e l'adeguatezza della preparazione iniziale

dello studente.

I requisiti curriculari richiesti sono il titolo di laurea conseguito in determinate classi indicate nel Regolamento didattico del corso di laurea magistrale, e le competenze e conoscenze acquisite dallo studente nel percorso formativo pregresso, espresse sotto forma di numero di crediti riferiti a specifici settori scientifico-disciplinari indicati nel medesimo Regolamento didattico. Quest'ultimo definisce anche le procedure per verificare l'adeguatezza della preparazione iniziale dello studente.



QUADRO A4.a

Obiettivi formativi specifici del Corso

Il corso in "Letterature Europee e Americane" mira a fornire una preparazione specialistica in due lingue straniere, con il particolare approfondimento della letteratura e della filologia relative ad una di esse, e in letteratura italiana (in un'ottica prevalentemente comparatistica). Vuole inoltre garantire una sicura padronanza degli strumenti filologici e critici necessari ad un corretto ed esaustivo approccio al testo letterario.

Il processo formativo vedrà un lavoro sempre più autonomo da parte dello studente, fino all'elaborazione della tesi finale.

Nell'ambito della preparazione linguistica, si curerà il pieno possesso dei registri comunicativi alti (scritti e orali) della lingua, con particolare riferimento ai linguaggi della critica letteraria e delle scienze filologiche.



QUADRO A4.b

Risultati di apprendimento attesi

Conoscenza e comprensione

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Area Generica

Conoscenza e comprensione

I laureati in "Letterature europee e americane" dovranno aver acquisito una preparazione approfondita nell'ambito di due lingue straniere e delle rispettive letterature. Dovranno inoltre possedere competenze avanzate nell'ambito di una di queste letterature e della filologia relativa, ed essere in grado di padroneggiare gli strumenti necessari alla disamina delle problematiche critiche e filologiche poste dal testo letterario, eventualmente nelle loro implicazioni editoriali.

All'acquisizione della conoscenza e capacità di comprensione indicate mirerà tutta l'attività didattica; e la stessa verrà verificata, in particolare, mediante gli esami di profitto, non senza verifiche in itinere, ove risultino opportune per le caratteristiche del singolo insegnamento e il suo peso in CFU.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati in "Letterature europee e americane" dovranno essere in grado di applicare le conoscenze acquisite in ambito linguistico, filologico e letterario a testi -appartenenti a generi diversi e diverse epoche storiche- relativi all'ambito delle due lingue che hanno studiato e, soprattutto, di quella che hanno particolarmente approfondito. È inoltre loro richiesta la capacità di applicare al lavoro editoriale di livello medio e medio-alto la sensibilità acquisita per l'analisi di dettaglio del testo e dei suoi problemi storici e filologici. Dovranno altresì essere in grado di coordinare l'analisi del fatto letterario con lo specifico linguistico, in una prospettiva multiculturale e comparatistica.

La capacità di applicare le conoscenze acquisite verrà sviluppata mediante una didattica dal taglio spesso seminariale, e caratterizzata più dal metodo induttivo che da quello deduttivo; negli esami di profitto se ne terrà particolare conto, già nella predisposizione della loro struttura.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

LETTERATURA ITALIANA - B C. P. [url](#)
FILOLOGIA GERMANICA (C. P.) [url](#)
FILOLOGIA GERMANICA - B [url](#)
FILOLOGIA ITALIANA - A [url](#)
FILOLOGIA ROMANZA - B [url](#)
FILOLOGIA ROMANZA C. P. [url](#)
FILOLOGIA SLAVA (C. P.) [url](#)
FILOLOGIA SLAVA - B [url](#)
LETTERATURA FRANCESE - A (C. P.) [url](#)
LETTERATURA INGLESE - A (C. P.) [url](#)
LETTERATURA RUSSA - A (C. P.) [url](#)
LETTERATURA SPAGNOLA - A (C. P.) [url](#)
LETTERATURA TEDESCA - A (C. P.) [url](#)
LETTERATURE COMPARATE E TRADUZIONE LETTERARIA [url](#)
LINGUA FRANCESE - A (C. P.) [url](#)
LINGUA INGLESE - A (C. P.) [url](#)
LINGUA RUSSA - A (C. P.) [url](#)
LINGUA SPAGNOLA - A (C. P.) [url](#)
LINGUA TEDESCA - A (C. P.) [url](#)
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (C. P.) [url](#)
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA - A [url](#)
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA - B [url](#)
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE (C. P.) [url](#)
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE - A [url](#)
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE - B [url](#)
STORIA DELL'ARTE MODERNA (C. P.) [url](#)
STORIA DELL'ARTE MODERNA - A [url](#)
STORIA DELL'ARTE MODERNA - B [url](#)
STORIA DELLA CRITICA LETTERARIA [url](#)
CIVILTA' FRANCESE [url](#)
CIVILTA' INGLESE [url](#)
CIVILTA' RUSSA [url](#)
CIVILTA' SPAGNOLA [url](#)
CIVILTA' TEDESCA [url](#)
FILOLOGIA ITALIANA - A [url](#)
LETTERATURA FRANCESE - B (C.P.) [url](#)
LETTERATURA INGLESE - B (C.P.) [url](#)
LETTERATURA INGLESE DEL RINASCIMENTO [url](#)
LETTERATURA RUSSA - B (C.P.) [url](#)
LETTERATURA SPAGNOLA - B (C.P.) [url](#)
LETTERATURA TEDESCA MODERNA E CONTEMPORANEA [url](#)
LETTERATURA TEDESCA â B (C.P.) [url](#)
LETTERATURE COMPARATE E TRADUZIONE LETTERARIA [url](#)
LINGUE E LETTERATURE ANGLO-AMERICANE [url](#)
STORIA DELLA CRITICA LETTERARIA [url](#)
STORIA DELLA FILOSOFIA CONTEMPORANEA - A [url](#)
STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA - A [url](#)

Area di letteratura e lingua, filologia, civiltà

Conoscenza e comprensione

L'attesa è che i laureati in "Letterature europee e americane" acquisiscano una preparazione approfondita di due lingue

straniere e delle rispettive letterature, specializzandosi in particolare in una di queste letterature e nella filologia ad essa relativa. I laureati in "Letterature Europee e Americane" dovranno al contempo essere in grado di padroneggiare gli strumenti necessari all'analisi delle problematiche critiche e filologiche poste dal testo letterario.

L'attività didattica avrà questo obiettivo. La verifica dell'attività didattica e del lavoro degli studenti avverrà, in particolare, mediante gli esami di profitto, accompagnati anche da verifiche in itinere, ove risultino opportune per le caratteristiche del singolo insegnamento e il suo peso in CFU.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

L'attesa è che i laureati in "Letterature europee e americane" applichino le conoscenze acquisite in ambito linguistico, filologico e letterario a testi - appartenenti a generi diversi e diverse epoche storiche - relativi all'ambito delle due lingue che hanno studiato e, soprattutto, di quella che hanno privilegiato e approfondito durante il secondo anno del corso di studi. È inoltre loro richiesta la capacità di applicare la sensibilità acquisita per l'analisi di dettaglio del testo e dei suoi problemi storici e filologici. Dovranno inoltre essere in grado di coordinare l'analisi del fatto letterario con lo specifico linguistico.

La capacità di applicare le conoscenze acquisite verrà sviluppata mediante una didattica dal taglio spesso seminariale, e caratterizzata più dal metodo induttivo che da quello deduttivo; negli esami di profitto se ne terrà particolare conto, già nella predisposizione della loro struttura.

La stesura della tesi di laurea magistrale, di 42 CFU, costituisce l'occasione per lo studente di dimostrare le conoscenze acquisite nel corso di studi.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

LETTERATURA ITALIANA - B C. P. [url](#)

FILOLOGIA GERMANICA (C. P.) [url](#)

FILOLOGIA GERMANICA - B [url](#)

FILOLOGIA ITALIANA - A [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA - B [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA C. P. [url](#)

FILOLOGIA SLAVA (C. P.) [url](#)

FILOLOGIA SLAVA - B [url](#)

LETTERATURA FRANCESE - A (C. P.) [url](#)

LETTERATURA INGLESE - A (C. P.) [url](#)

LETTERATURA RUSSA - A (C. P.) [url](#)

LETTERATURA SPAGNOLA - A (C. P.) [url](#)

LETTERATURA TEDESCA - A (C. P.) [url](#)

LETTERATURE COMPARATE E TRADUZIONE LETTERARIA [url](#)

LINGUA FRANCESE - A (C. P.) [url](#)

LINGUA INGLESE - A (C. P.) [url](#)

LINGUA RUSSA - A (C. P.) [url](#)

LINGUA SPAGNOLA - A (C. P.) [url](#)

LINGUA TEDESCA - A (C. P.) [url](#)

STORIA DELLA CRITICA LETTERARIA [url](#)

CIVILTA' FRANCESE [url](#)

CIVILTA' INGLESE [url](#)

CIVILTA' RUSSA [url](#)

CIVILTA' SPAGNOLA [url](#)

CIVILTA' TEDESCA [url](#)

FILOLOGIA ITALIANA - A [url](#)

LETTERATURA FRANCESE - B (C.P.) [url](#)

LETTERATURA INGLESE - B (C.P.) [url](#)

LETTERATURA INGLESE DEL RINASCIMENTO [url](#)

LETTERATURA RUSSA - B (C.P.) [url](#)

LETTERATURA SPAGNOLA - B (C.P.) [url](#)

LETTERATURA TEDESCA MODERNA E CONTEMPORANEA [url](#)

LETTERATURA TEDESCA à B (C.P.) [url](#)

LETTERATURE COMPARATE E TRADUZIONE LETTERARIA [url](#)

Area di completamento

Conoscenza e comprensione

Al fine di arricchire la loro preparazione, oltre agli esami dell'Area di letteratura e lingua, filologia, civiltà', gli studenti possono scegliere due insegnamenti nell'ambito della Storia dell'arte e delle discipline filosofiche

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

L'aspettativa è che le conoscenze offerte nell'Area di completamento' vadano a integrare, rafforzandole, le conoscenze acquisite nel corso di studio e favoriscano le capacità acquisite dagli studenti di analizzare testi e contesti delle diverse epoche.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (C. P.) [url](#)

STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA - A [url](#)

STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA - B [url](#)

STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE (C. P.) [url](#)

STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE - A [url](#)

STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE - B [url](#)

STORIA DELL'ARTE MODERNA (C. P.) [url](#)

STORIA DELL'ARTE MODERNA - A [url](#)

STORIA DELL'ARTE MODERNA - B [url](#)

STORIA DELLA FILOSOFIA CONTEMPORANEA - A [url](#)

STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA - A [url](#)

▶ QUADRO A4.c

Autonomia di giudizio

Abilità comunicative

Capacità di apprendimento

Autonomia di giudizio

I laureati in "Letterature europee e americane" dovranno aver acquisito competenze in ambito linguistico, filologico e critico, che consentano loro di analizzare sotto vari aspetti, fino alla formazione di un giudizio critico autonomo, testi e problemi pertinenti alle due letterature straniere e alle filologie che hanno prescelto e, soprattutto, a quella che hanno particolarmente approfondito. Educato nel corso del biennio di studi, mediante la didattica specialistica fornitagli, a sviluppare la propria autonomia di giudizio, il laureato dovrà darne prova, in particolare, nella redazione della tesi e nella prova finale.

Abilità comunicative

I laureati in "Letterature europee e americane" dovranno essere in grado di trasmettere in modo efficace e personale, a interlocutori specialisti e non specialisti, le conoscenze acquisite, in forma scritta e orale, anche nelle due lingue straniere che hanno prescelto, nonché di metterle in luce gli eventuali aspetti problematici e critici, secondo metodiche aggiornate e molteplici. A tali capacità comunicative i laureati saranno stati educati da tutta la didattica loro fornita, anche in

forma di esercitazioni, frequentemente svolta nelle lingue straniere oggetto di studio; pure alla scrittura, già prima della redazione della tesi, saranno formati mediante appositi esercizi. Del livello raggiunto per quest'aspetto si terrà costantemente conto in tutte le prove di valutazione.

Capacità di apprendimento

I laureati in "Letterature europee e americane" dovranno essere in grado di condurre autonomamente un lavoro critico su temi o problemi riguardanti le lingue, le filologie, le letterature che hanno prescelto (e, in particolare, la letteratura straniera e la filologia che hanno studiato in modo più approfondito), reperendo la necessaria bibliografia e analizzando le varie informazioni in tal modo raccolte. Nelle professioni che svolgeranno e nell'eventuale prosieguo dei loro studi nel terzo ciclo, saranno in grado anche di autoformarsi e autoaggiornarsi nell'ambito delle proprie competenze.

Allo sviluppo di autonome capacità di apprendimento, i laureati saranno stati educati da una didattica focalizzata sempre sugli aspetti problematici delle discipline studiate, e sulle fonti di conoscenza specifiche; i docenti guideranno costantemente gli studenti all'uso critico delle stesse, e a quello di tutti gli strumenti di accesso allo scibile disciplinare di pertinenza.

▶ QUADRO A5

Prova finale

La prova finale, che consente l'acquisizione di 42 crediti, consiste nella presentazione e discussione di una tesi elaborata dallo studente sotto la guida di un relatore. La tesi deve essere redatta almeno in parte in una delle lingue straniere studiate. La votazione di laurea magistrale (da un minimo di 66 punti a un massimo di 110, con eventuale lode) è assegnata da apposita commissione in seduta pubblica e tiene conto dell'intero percorso di studi dello studente. Le modalità di organizzazione della prova finale e di formazione della commissione ad essa preposta, e i criteri di valutazione della prova stessa sono definiti dal Regolamento didattico del corso di laurea magistrale.

▶ QUADRO B1.a

Descrizione del percorso di formazione

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Piano di studi del corso di laurea magistrale in Letterature europee e americane

▶ QUADRO B1.b

Descrizione dei metodi di accertamento

Descrizione link: Programmi degli insegnamenti, relativi titolari e modalità di accertamento dei risultati di apprendimento

Link inserito: <http://studiumanistici.unipv.it/?pagina=corsi&anno=2013>

▶ QUADRO B2.a

Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

<http://studiumanistici.unipv.it/?pagina=p&titolo=Orari>

▶ QUADRO B2.b

Calendario degli esami di profitto

<http://studiumanistici.unipv.it/?pagina=p&titolo=Appelli>

▶ QUADRO B2.c

Calendario sessioni della Prova finale

<http://studiumanistici.unipv.it/?pagina=p&titolo=CalendarioLauree>

▶ QUADRO B3

Docenti titolari di insegnamento

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	L-FIL-LET/15	Anno di corso 1	FILOLOGIA GERMANICA (C. P.) link	FRANCINI MARUSCA	RU	6	36	
2.	L-FIL-LET/15	Anno di corso 1	FILOLOGIA GERMANICA - B link	SAIBENE MARIA GRAZIA		6	36	
3.	L-LIN/04	Anno di corso 1	LINGUA FRANCESE - A (C. P.) link	SCHULZE-BUSACKER ELISABETH-CHRISTINE	PO	6	36	
4.	L-LIN/07	Anno di corso 1	LINGUA SPAGNOLA - A (C. P.) link	PINTACUDA PAOLO	PA	6	36	
5.	L-LIN/14	Anno di corso 1	LINGUA TEDESCA - A (C. P.) link	MAZZA DONATELLA	PA	6	36	
6.	L-LIN/21	Anno di corso 1	FILOLOGIA SLAVA (C. P.) link	BRAGONE MARIA CRISTINA	PA	6	36	
7.	L-LIN/21	Anno di corso 1	LINGUA RUSSA - A (C. P.) link	PARACCHINI LAILA		6	36	

8.	L-LIN/03	Anno di corso 2	LETTERATURA FRANCESE - B (C.P.) link	GIORGI GIORGETTO		12	72	
9.	L-LIN/05	Anno di corso 2	LETTERATURA SPAGNOLA - B (C.P.) link	BALDISSERA ANDREA		12	72	
10.	L-LIN/10	Anno di corso 2	LETTERATURA INGLESE - B (C.P.) link	GUERRA LIA SIMONETTA	PO	12	72	
11.	L-LIN/13	Anno di corso 2	LETTERATURA TEDESCA à B (C.P.) link			12	72	
12.	L-LIN/21	Anno di corso 2	LETTERATURA RUSSA - B (C.P.) link	BRAGONE MARIA CRISTINA	PA	12	72	

▶ QUADRO B4 | Aule

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO B4 | Laboratori e Aule Informatiche

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO B4 | Sale Studio

Descrizione link: Sale studio di Ateneo

Link inserito: <http://siba.unipv.it/SaleStudio/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO B4 | Biblioteche

Descrizione link: Sito web del Sistema Bibliotecario di Ateneo

Link inserito: <http://www.unipv.eu/site/home/ateneo/biblioteche.html>

Corso di Laurea Magistrale in Letterature Europee e Americane

L'orientamento alla scelta universitaria riguarda tutte quelle attività, soprattutto d'informazione, utili anche alla scelta del percorso di secondo livello. A questo riguardo il Centro Orientamento Universitario, mette a disposizione degli utenti uno sportello informativo aperto al pubblico nei seguenti giorni e orari: lunedì-martedì-giovedì-venerdì dalle ore 9.30 alle 12.30 e il mercoledì dalle ore 14.30 alle ore 16.30.

Gli utenti possono richiedere informazioni negli orari di apertura recandosi direttamente allo sportello (modalità front office) o telefonicamente. È inoltre garantito il servizio anche agli utenti che richiedono informazioni per posta elettronica.

Il C.OR. mette inoltre a disposizione degli studenti, presso la sala consultazione dello sportello, quattro postazioni PC per ricerche di documentazioni sul mondo accademico.

Inoltre offre un servizio di consulenza individuale gratuito, con colloqui di orientamento rivolti a coloro che intendano ri-progettare il proprio percorso formativo. Il servizio è rivolto agli studenti iscritti all'Ateneo pavese.

Counseling: tale servizio fa riferimento a momenti di supporto non clinico di alcune dinamiche ostacolanti il proseguimento degli studi. Le principali difficoltà riportate riguardano eventuali periodi di depressione (clinicamente certificabili e in remissione) incontrate dallo studente che impediscano di riprendere il ritmo di studio, al fine di ritrovare la motivazione per costruirsi un obiettivo che, a volte, non viene più riconosciuto come proprio.

Il Centro Orientamento, in stretta collaborazione con i docenti, provvede annualmente all'elaborazione di materiale informativo che viene utilizzato, anche come ausilio, nell'illustrazione dell'offerta formativa dell'Ateneo. Si tratta di brochures informative contenenti i tratti salienti e distintivi sia dei Corsi di primo livello sia dei Corsi di Laurea Magistrale, compresi gli eventuali percorsi e gli sbocchi professionali. Tuttavia il web rimane uno dei canali di informazione privilegiati perché consente una maggiore articolazione delle informazioni e un grado di dettaglio che il formato cartaceo, per sua natura, non può avere.

Saloni dello studente: l'obiettivo dei Saloni dello Studente, organizzati da società dedicate a tali attività con appuntamenti su tutto il territorio nazionale è di informare il maggior numero di studenti sulle opportunità di studio e sui servizi offerti dall'Ateneo pavese ed in particolare sullo specifico del Corso di Laurea di secondo livello. In queste occasioni non solo si assicura la presenza allo stand, ma si realizzano momenti di approfondimento e presentazione dell'offerta formativa del Corso di studi.

Porte Aperte: è la giornata in cui docenti e tutor accolgono, in modo informale sotto i portici dell'Ateneo centrale, gli studenti interessati a conoscere l'offerta formativa, anche di secondo livello, e i servizi dell'Ateneo. I laureandi e laureati di primo livello hanno l'opportunità di conoscere il Corso di laurea magistrale illustrato direttamente dai docenti che vi insegnano e da tutor spesso dottorandi, che quindi conoscono profondamente, perché l'hanno appena vissuta, la realtà che stanno descrivendo. Inoltre, proprio durante questo evento è possibile incontrare, in un unico spazio espositivo, il personale impegnato in tutti i servizi che, a vario titolo, supportano il percorso accademico. Infine nel pomeriggio si svolgono visite ai collegi universitari e alle strutture di servizio dell'Ateneo, agli impianti sportivi e ai musei, organizzate in differenti percorsi.

Tutti i servizi e le attività di cui sopra sono descritte nelle pagine web dedicate all'orientamento in ingresso del Centro orientamento e sul sito del Dipartimento di Studi Umanistici - <http://studiumanistici.unipv.it/>
<http://studiumanistici.unipv.it/diplinguistica/dottorato.php>

L'orientamento intra-universitario si realizza attraverso incontri con le matricole (allo scopo di presentare in modo dettagliato, le peculiarità del Corso di Studi e l'organizzazione della didattica), corsi propedeutici trasversali, incontri con docenti per la stesura dei piani di studio e consulenze per cambi di corso; al Centro orientamento è demandata la promozione di tali incontri, la realizzazione di consulenze per problemi di apprendimento, consulenze psicologiche di ri-orientamento. Il Centro orientamento, inoltre, si occupa della realizzazione di Corsi sui metodi di studio e della gestione amministrativa delle attività di tutorato e della realizzazione di corsi di formazione per i neo tutor (in presenza e via skype).

Il tutorato racchiude un insieme eterogeneo di azioni che hanno il compito di supportare lo studente, nel momento dell'ingresso all'Università, durante la vita accademica e alle soglie della Laurea in vista dell'inserimento lavorativo, implementando le risorse disponibili per il fronteggiamento delle possibili difficoltà in ciascuna fase del processo formativo.

Il tutoraggio, attuato in prima persona dal personale docente e dai servizi a supporto, si sostanzia in momenti di relazione maggiormente personalizzati e partecipativi.

Le attività di tutorato per i Corsi di Laurea Magistrale sono principalmente di tipo informativo, finalizzato ad orientare gli studenti sulla scelta di specifici obiettivi formativi (piano di studi, argomenti di tesi, progettazione post-laurea in ambito accademico); di tipo psicologico (motivazionale-strategico) supporta gli studenti con problemi relazionali o di apprendimento e, se necessario, diventa occasione per un rimando a servizi di counseling individuale o di gruppo. Proprio per la natura non didattica, il tutorato motivazionale e strategico viene realizzato dal Centro orientamento al cui interno sono presenti le competenze richieste per l'analisi del bisogno personale dello studente e la possibilità di operare a sistema con gli eventuali supporti orientativi necessari. Il Centro Orientamento Universitario, mette a disposizione degli utenti uno sportello informativo aperto al pubblico nei seguenti giorni e orari: lunedì-martedì-giovedì-venerdì dalle ore 9.30 alle 12.30 e il mercoledì dalle ore 14.30 alle ore 16.30. L'obiettivo principale che il Centro Orientamento si pone è quello di garantire assistenza e supporto agli studenti durante tutte le fasi della carriera universitaria. Gli utenti possono richiedere informazioni negli orari di apertura recandosi direttamente allo sportello o telefonando. È inoltre garantito il servizio anche a coloro che richiedono informazioni per posta elettronica. Sono a disposizione degli studenti, presso la sala consultazione adiacente allo sportello, quattro postazioni PC per ricerche e consultazione documenti inerenti il mondo accademico.

Tutti i servizi e le attività di cui sopra sono descritte nelle pagine web dedicate all'orientamento in itinere del Centro orientamento e sul sito del Dipartimento di Studi Umanistici.

▶ QUADRO B5

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

1. L'Università degli Studi di Pavia, attraverso il Centro Orientamento Universitario, promuove tirocini formativi e d'orientamento pratico a favore di studenti universitari e di neolaureati da non oltre dodici mesi, al fine di realizzare momenti di alternanza tra periodi di studio e di lavoro nell'ambito dei processi formativi e di agevolare le scelte professionali mediante la conoscenza diretta del mondo del lavoro.

Il Centro Orientamento Universitario cura le relazioni con tutti gli attori coinvolti nell'attivazione di un tirocinio e gestisce l'intera procedura amministrativa.

Un tutor universitario garantisce il supporto al singolo studente e lo svolgimento di una esperienza congruente con il percorso di studi. Sono attivi progetti specifici con borse di studio, e project work attivati in collaborazione con enti diversi e/o finanziamenti. Il C.OR. gestisce tutte le relazioni con l'ente ospitante dai primi contatti alla chiusura del tirocinio e relativa scheda di fine stage, per certificare le competenze acquisite.

2. Il Consiglio Didattico del Corso di Laurea in Letterature europee e americane non ha previsto un'attività di Tirocinio didattico obbligatorio o a scelta. Lo studente può, tuttavia, intraprendere l'attività di tirocinio extracurricolare come prima possibilità di contatto con il mondo del lavoro, senza per questo ottenere Crediti Formativi Universitari (CFU).

Descrizione link: Pagina web dedicata

Link inserito: <http://cor.unipv.eu/site/home/orientamento-al-lavoro/area-studenti-e-laureati/-per-attivare-uno-stage.html>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Atenei in convenzione per programmi di mobilità internazionale
Nessun Ateneo

L'attività di orientamento al lavoro e di placement (incontro domanda/offerta) si realizza attraverso una molteplicità di azioni e servizi con un mix fra strumenti on line e off line, azioni collettive e trasversali oppure iniziative ad hoc per target specifici, attività informative, formative e di laboratorio, servizi specialistici individuali e di consulenza. Tutte azioni e iniziative che coinvolgono sia studenti che neolaureati.

Una particolare attenzione è posta all'utilizzo del web e dei relativi strumenti come canale per mantenere un contatto con gli studenti in uscita dal sistema universitario e i laureati e per orientare, già a partire dall'utilizzo del web, le loro scelte professionali. Fra i principali STRUMENTI DI ORIENTAMENTO AL LAVORO TRASVERSALI DISPONIBILI SUL WEB si possono segnalare:

LINK UTILI SUL MONDO DEL LAVORO

Una raccolta di link utili sul mondo del lavoro organizzata per aree tematiche: rinvio ai link di portali e istituzioni esterne all'Ateneo, pagine web di magazine e quotidiani nelle sezioni lavoro, web community sul lavoro, link a master e borse di studio, concorsi pubblici, associazioni di settore e rinvio a guide on line al mondo delle professioni.

SEGNALAZIONE DI EVENTI DAL MONDO DEL LAVORO

Una pagina che contiene segnalazioni sempre aggiornate riguardanti incontri ed eventi legati al mondo del lavoro. Eventi non direttamente organizzati dall'Ateneo ma che possono essere utili esperienze per incontrare diversi interlocutori del lavoro: job meeting territoriali, eventi in azienda, eventi dedicati a specifici segmenti del mercato e delle tipologie di lavoro.

UNA GUIDA ON LINE PER PREPARARSI AL LAVORO

Una sezione web dedicata alla redazione del curriculum vitae e della lettera di motivazione: Indicazioni, suggerimenti pratici e una guida per la redazione del proprio Curriculum Vitae e la stesura di una lettera di presentazione.

IL SERVIZIO STAGE E LAVORO ALL'ESTERO

Servizio di supporto a studenti e laureati interessati a svolgere un'esperienza di stage o lavoro all'estero: annunci di stage e lavoro all'estero, informazioni su opportunità internazionali anche nelle organizzazioni e istituzioni internazionali, motori di ricerca per cercare lavoro in tutto il mondo, una sezione di consigli per un CV internazionale, speciali dedicati al lavoro stagionale e al lavoro estivo; un insieme di strumenti e opportunità che rinviano a servizi personalizzati di ricerca e di consulenza sull'estero.

BORSE PREMI - TIROCINI

Dove studenti e laureati possono trovare raccolte le notizie su bandi relativi a premi di laurea e borse di studio erogate da enti/soggetti diversi, programmi di tirocinio regolamentati da bandi promossi da istituzioni nazionali e internazionali, soggetti territoriali, aziende ed enti, associazioni di categoria e centri di ricerca,

Per valorizzare i servizi disponibili sul web, mantenere un CONTATTO DIRETTO CON STUDENTI E LAUREATI e informare con tempestività i diretti e potenziali interessati, il Centro Orientamento gestisce un servizio di direct-mailing utilizzato ad hoc per promuovere iniziative, eventi, progetti, opportunità. Per questa attività viene utilizzata la posta elettronica, strumento ideale per raggiungere i destinatari in tempo reale.

L'Università, attraverso il C.OR., organizza anche occasioni DI INCONTRO DIRETTO CON LE AZIENDE E I DIVERSI INTERLOCUTORI DEL MERCATO DEL LAVORO. All'interno degli spazi universitari sono organizzati meeting e diverse tipologie

di appuntamenti che consentono a studenti e laureati di aver un confronto diretto con rappresentanti di aziende/enti. Si possono distinguere diverse tipologie di incontri di orientamento al lavoro:

- PORTE APERTE ALLE IMPRESE il career day di Ateneo che offre a studenti e laureati un parterre di aziende ed enti interessati o coinvolti in attività di placement e recruiting.
- INCONTRI POST AD HOC, in collaborazione con i docenti dei corsi di laurea per studenti e laureati su richiesta delle aziende interessate al profilo di laurea.
- SEMINARI E INCONTRI TRASVERSALI DI ORIENTAMENTO AL LAVORO: Il Centro Orientamento organizza, anche avvalendosi della collaborazione di esperti di settore, incontri formativi per studenti e laureati su tematiche di interesse per la conoscenza del mercato del lavoro.

Al di là delle opportunità di incontro e conoscenza degli attori del mercato del lavoro, durante il percorso di studi è possibile fare esperienze che possono aiutare lo studente a orientare il proprio percorso di studi e a iniziare a costruire il proprio percorso di carriera. TIROCINI curriculari ed extracurriculari costituiscono la modalità più concreta per incominciare a fare esperienza e orientare le proprie scelte professionali.

Il Centro Orientamento, che gestisce i tirocini extracurriculari, è il punto di riferimento per studenti/laureati, aziende/enti ospitanti e docenti per l'attivazione e la gestione del tirocinio.

Sono disponibili STRUMENTI diretti di PLACEMENT di INCONTRO DOMANDA/OFFERTA - gestiti dal C.OR. che rappresentano il canale principale per realizzare il matching tra le aziende/enti che hanno opportunità di inserimento e studenti e laureati che desiderano muovere i primi passi nel mercato del lavoro.

Una BANCA DATI contenente i CURRICULA dei laureati dell'Ateneo, e prossimamente anche degli studenti, che consente ad aziende/enti di ricevere curricula preselezionati dagli operatori dell'ufficio placement sulla base del profilo e delle competenze richieste.

Una BACHECA DI ANNUNCI CON LE OFFERTE di lavoro, stage che sono organizzate per aree didattiche e sono consultabili per chiavi di ricerca. L'accesso è riservato a studenti e laureati dell'Ateneo che possono inviare la propria candidatura direttamente on-line e consultare il riepilogo delle candidature effettuate.

SERVIZI DI CONSULENZA SPECIALISTICA INDIVIDUALE di supporto allo sviluppo di un progetto professionale sono offerti previo appuntamento. Queste attività svolte one-to-one rappresentano lo strumento più efficace e mirato per accompagnare ciascuno studente verso le prime mete occupazionali. Oltre alla consulenza per la ricerca attiva del lavoro è offerto un servizio di Cv check, un supporto ad personam per rendere efficace il proprio Curriculum da presentare ai diversi interlocutori del mercato del lavoro.

All'interno di SPECIFICI PROGETTI SU TARGET diversi (studenti/laureati) sono organizzati LABORATORI DI GRUPPO su temi ad hoc.

Giocano un ruolo fondamentale in un'efficace azione di accompagnamento al lavoro i seguenti elementi e le possibili interazioni e combinazione fra di essi: la personalizzazione del percorso di ciascuno studente, la scelta della tesi di laurea, gli interessi e le aspirazioni professionali, il contesto di riferimento e le relative opportunità, la specializzazione vs la trasversalità della formazione acquisita, l'esperienza acquisita anche in termini di tirocinio che può consentire di orientare le proprie scelte e maturare consapevolezza dei propri valori e dei contesti specifici in cui voler applicare le conoscenze e competenze apprese nel corso degli studi universitari.

Il Centro Orientamento Universitario è aperto per gli studenti nei seguenti giorni e orari: lunedì-martedì-giovedì-venerdì dalle ore 9.30 alle 12.30 e il mercoledì dalle ore 14.30 alle ore 16.30 (sportello informativo).

Oltre all'attività di FRONT OFFICE, che prevede il rinvio anche ad eventuali servizi specialistici oppure a personale dedicato alle specifiche attività (es.: banca dati laureati, bacheca annunci, servizi dedicati all'estero, progetti,) studenti e laureati possono utilizzare mail e contatto telefonico per richiedere informazioni.

Il C.OR. mette a disposizione degli studenti, presso la sala consultazione adiacente allo sportello, quattro postazioni PC per ricerche e consultazione. Sono disponibili brochure e documenti inerenti il mondo accademico per la formazione post laurea e sul mondo del lavoro con materiali diversi e guide per neo laureati. La sala consultazione è anche corredata di una bacheca cartacea con annunci di stage e lavoro in Italia e all'estero.

Descrizione link: Pagina web dedicata

Link inserito: <http://cor.unipv.eu/site/home/orientamento-al-lavoro/area-studenti-e-laureati.html>

▶ QUADRO B5

Eventuali altre iniziative

Un suggerimento per conferire maggiore visibilità alla Laurea Magistrale in Culture Europee e Americane è quello di organizzare un 'Porte Aperte' destinato esclusivamente alle Lauree Magistrali. Potrebbe essere svolto in un numero di ore ridotto rispetto all'intera giornata che viene solitamente dedicata a questa manifestazione.

▶ QUADRO B6

Opinioni studenti

Link inserito: <https://valmon.disia.unifi.it/sisvalidat/unipv/index.php>

▶ QUADRO B7

Opinioni dei laureati

Link inserito:

<http://www.unipv.eu/site/home/ateneo/amministrazione/direzione-generale/servizio-qualita-e-dati-statistici/articolo10045.html>

▶ QUADRO C1

Dati di ingresso, di percorso e di uscita

Link inserito:

<http://www.unipv.eu/site/home/ateneo/amministrazione/direzione-generale/servizio-qualita-e-dati-statistici/articolo10045.html>

▶ QUADRO C2

Efficacia Esterna

Link inserito:

<http://www.unipv.eu/site/home/ateneo/amministrazione/direzione-generale/servizio-qualita-e-dati-statistici/articolo10045.html>

▶ QUADRO C3

Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

Con riferimento a questo punto l'Università di Pavia ha avviato l'implementazione di un'indagine mirata a rilevare le opinioni degli enti e delle aziende che hanno ospitato uno studente per stage o tirocinio. Tale indagine sarà condotta nel corso dell'AA 2013/14 tramite questionari somministrati via web, di conseguenza al momento non sono ancora disponibili i risultati.

▶ QUADRO D1

Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

▶ QUADRO D2

Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

Le azioni di ordinaria gestione (relative alla programmazione didattica, calendario didattico, materiale informativo, adempimenti amministrativi e ministeriali, ecc.) e di Assicurazione della Qualità del Corso di Studio sono svolte dal Gruppo di gestione della qualità che assume, inoltre, il compito di Gruppo di riesame e, pertanto, redige il rapporto di riesame annuale. Al gruppo sono attribuiti compiti di vigilanza, promozione della politica della qualità a livello del CdS, l'individuazione delle necessarie azioni correttive e la verifica della loro attuazione. Il gruppo effettua le attività periodiche di monitoraggio dei risultati dei questionari di valutazione della didattica; procede alla discussione delle eventuali criticità segnalate, pianifica le possibili azioni correttive e ne segue la realizzazione. Il Gruppo inoltre valuta gli indicatori di rendimento degli studenti (CFU acquisiti, tempi di laurea, tassi di abbandono, analisi per coorti) e degli esiti occupazionali dei laureati, nonché l'attrattività complessiva del CdS. Il gruppo coordina inoltre la compilazione della scheda SUA-CdS.

Al referente del CdS spetta il compito di seguire la progettazione, lo svolgimento e la verifica (Riesame) dell'intero corso; egli è garante dell'Assicurazione della Qualità del CdS a livello periferico.

Il Gruppo di Gestione della Qualità del corso di studio, con compiti anche di Gruppo del Riesame, nominato dal Consiglio di Dipartimento di Studi Umanistici nella seduta del 19/02/2013 (e aggiornato con il nuovo referente del CdS con delibera del 30/04/2013), è composto da:

- Referente del corso di studio, con compiti di Coordinatore del Comitato
- Docente del corso di studio e Presidente del Consiglio Didattico di "Lingue e Culture Moderne"
- un Rappresentante degli studenti del corso di studio

(l'attuale rappresentante degli studenti ha sostituito il precedente, nominato in data 19/02/2013, poiché quest'ultimo nel frattempo si è laureato)

I componenti del Gruppo sono elencati, nella presente scheda SUA-CdS, nei quadri:

- QUALITÀ>Presentazione>Referenti e Strutture
- AMMINISTRAZIONE>Informazioni>Gruppo di gestione AQ

▶ QUADRO D3

Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

In questa prima compilazione della scheda SUA-CDS, il Referente del CdS ha lavorato in stretto contatto telematico e in costante consultazione e collaborazione con i colleghi del CdS, il Presidente del Consiglio Didattico, lo studente del Gruppo di Gestione della Qualità e il Coordinatore Didattico dell'Area Umanistica.

La gestione del CdS si svolgerà attraverso regolari riunioni trimestrali o più ravvicinate, a seconda delle necessità.

Il monitoraggio dei questionari di valutazione della didattica, dei dati di carriera degli studenti e degli esiti occupazionali avrà cadenza annuale.

L'efficacia delle azioni correttive proposte nel primo rapporto di riesame sarà monitorata in corso d'anno in sede di Consiglio Didattico, avvalendosi della collaborazione di tutti i suoi componenti e dello studente del Gruppo di Gestione della Qualità, nonché in collaborazione con la Commissione Paritetica.

▶ QUADRO D4

Riesame annuale

Il Gruppo del Riesame provvederà alla redazione del Rapporto del Riesame delle attività del CdS quando saranno disponibili i dati statistici necessari e con cadenza annuale, nel periodo iniziale dell'anno accademico. La funzione del Rapporto del Riesame è di verificare l'adeguatezza e l'efficacia dell'organizzazione e della gestione del CdS e prevede una riflessione e analisi degli eventuali problemi o inadeguatezze, al fine presentare interventi di correzione e di miglioramento.

L'attività di Riesame riguarda quindi l'individuazione e l'analisi:

- 1) sia dei punti di forza sia delle criticità (con i necessari suggerimenti per la correzione ove possibile o almeno il miglioramento)
- 2) dei risultati delle azioni correttive programmate negli anni accademici precedenti
- 3) di possibili ulteriori azioni correttive, se necessarie, per risolvere i problemi emersi ai punti 1) e 2) o quanto si preveda necessario.

Il Riesame si basa, ovviamente, su dati statistici quantitativi (accesso all'università, carriere degli studenti, ingresso nel mondo del lavoro), su informazioni di ordine qualitativo, provenienti da fonti accreditate e ufficiali (questionari di customer satisfaction compilati dagli studenti, rapporti del Nucleo di Valutazione, relazioni della Commissione Paritetica) o informali e peraltro utili (segnalazioni da parte di docenti, studenti o di altri portatori d'interesse).

Anche se la valutazione ex-post dei risultati non può che essere effettuata al momento del Riesame annuale, le azioni correttive individuate vanno intraprese il più rapidamente possibile, in modo da ottenerne un effetto tempestivo.

Infine, a integrazione del Riesame annuale, è prevista un'attività di monitoraggio sul medio periodo (3-5 anni), riguardante l'attualità della domanda di formazione, l'adeguatezza del percorso formativo alle caratteristiche e alle competenze richieste al profilo professionale che s'intende formare e l'efficacia dello stesso sistema di gestione del CdS.

Il primo Rapporto di Riesame ha evidenziato come criticità il carico eccessivo di insegnamenti nel secondo semestre del primo anno della Laurea Magistrale, conseguenza della possibilità di iscriversi alla Laurea Magistrale sub condizione entro la fine del mese di febbraio.

Nella programmazione per l'a.a.2013-2014 si è avviato a tale problema redistribuendo in modo più equilibrato il carico didattico nei due semestri.

Scheda Informazioni

Università	Università degli Studi di PAVIA
Nome del corso	Letterature europee e americane
Classe	LM-37 - Lingue e letterature moderne europee e americane
Nome inglese	Literatures of Europe and the Americas
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	http://studiumanistici.unipv.it/
Tasse	Pdf inserito: visualizza

Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	COTTA RAMUSINO Elena
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio didattico di Lingue
Struttura didattica di riferimento ai fini amministrativi	STUDI UMANISTICI

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD	Incarico didattico
1.	MAZZA	Donatella	L-LIN/14	PA	1	Caratterizzante	1. LINGUA TEDESCA - A (C. P.)
2.	SONINO	Claudia Barbara	L-LIN/13	RU	1	Caratterizzante	1. LETTERATURA TEDESCA à B (C.P.)
3.	BRAGONE	Maria Cristina	L-LIN/21	PA	1	Caratterizzante	1. FILOLOGIA SLAVA (C. P.) 2. LETTERATURA RUSSA - B (C.P.)



requisito di docenza (numero e tipologia) verificato con successo!

✓ requisito di docenza (incarico didattico) verificato con successo!



Rappresentanti Studenti

COGNOME	NOME	EMAIL	TELEFONO
ALTRUI	MARTINA	martina.altrui01@ateneopv.it	
BILARDELLO	FEDERICA	federica.bilardello01@ateneopv.it	3478106115
FONTANELLA	LAURA	laura.fontanella01@ateneopv.it	0382586495
LOCATELLI	SARA	sara.locatelli01@ateneopv.it	035593119
LUCIA	ALESSANDRO	alessandro.lucia01@ateneopv.it	037223936
MASTROSANI	CHIARA	chiara.mastrosani01@ateneopv.it	0736828151
RICCIARDI	RENATO ALESSANDRO	renatoalessand.ricciardi01@ateneopv.it	0382926510
ROSSETTI	MATTEO	matteo.rossetti01@ateneopv.it	0299010312
SALVI	LORENZO	lorenzo.salvi01@ateneopv.it	3474772688
SIMONETTI	MARTINA	martina.simonetti01@ateneopv.it	0371460508
TANA	GUIDO	guido.tana01@ateneopv.it	035230871



Gruppo di gestione AQ

COGNOME	NOME
COTTA RAMUSINO	ELENA
MANZELLI	GIANGUIDO
SORESINI	MARTA



Tutor

COGNOME	NOME	EMAIL
Nessun nominativo attualmente inserito		



Programmazione degli accessi



Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999)	No
Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999)	No



Titolo Multiplo o Congiunto



Non sono presenti atenei in convenzione



Sedi del Corso



Sede del corso: Strada Nuova 65 27100 - PAVIA

Organizzazione della didattica	semestrale
Modalità di svolgimento degli insegnamenti	Convenzionale
Data di inizio dell'attività didattica	23/09/2013
Utenza sostenibile	50



Eventuali Curriculum



Non sono previsti curricula



Altre Informazioni



Codice interno all'ateneo del corso	0540800PV
Modalità di svolgimento	convenzionale
Massimo numero di crediti riconoscibili	40 <i>DM 16/3/2007 Art 4</i> <i>Il numero massimo di CFU è 12 come da Nota 1063 del 29 aprile 2011 Nota 1063 del 29/04/2011</i>

Date

Data del DM di approvazione dell'ordinamento didattico	26/05/2009
Data del DR di emanazione dell'ordinamento didattico	30/09/2009
Data di approvazione della struttura didattica	29/04/2009
Data di approvazione del senato accademico	04/05/2009
Data della relazione tecnica del nucleo di valutazione	14/10/2008
Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni	06/10/2008 - 07/10/2008
Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento	

Criteria seguiti nella trasformazione del corso da ordinamento 509 a 270

In linea con quanto previsto dal Ministero, si è proceduto alla riduzione del numero degli esami, a prevedere livelli di approfondimento specialistico secondo gli obiettivi formativi del corso, e ad assegnare un congruo numero di crediti alla prova finale. Si è inoltre resa articolabile la preparazione degli studenti su possibili scelte che rispondano alle attitudini e alle aspirazioni dei futuri iscritti, alle richieste del mercato del lavoro, alle esigenze di fornire le necessarie basi culturali ai futuri ricercatori.

Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione

Nell'esame della proposta di istituzione della laurea magistrale in Letterature europee e americane (trasformazione del corso di laurea specialistica in Culture europee e americane) il NuV ha valutato la corretta progettazione del corso, l'adeguatezza e compatibilità con le risorse e l'apporto in termini di qualificazione dell'offerta formativa. Sono stati considerati i seguenti aspetti: individuazione delle esigenze formative; definizione delle prospettive; definizione degli obiettivi di apprendimento; significatività della domanda di formazione; analisi e previsioni di occupabilità; qualificazione della docenza; politiche di accesso. È stata anche valutata l'attività pregressa in relazione a: tipologia degli iscritti, iscrizioni al primo anno, abbandoni, laureati nella durata legale +1, placement, andamento delle carriere, soddisfazione degli studenti. Tutti i diversi aspetti sono stati valutati positivamente e il NuV ha espresso parere favorevole. Data la numerosità esigua di iscritti al I anno, dovrà essere monitorata nel tempo l'attrattività raccomandando azioni specifiche che consentano di superare la numerosità attuale.

Note relative alle attività di base

▶ Note relative alle altre attività

▶ Motivazioni dell'inserimento nelle attività affini di settori previsti dalla classe o Note attività affini

Le materie storiche e storico-artistiche appartengono al quarto ambito delle attività caratterizzanti della tabella ministeriale ("Discipline linguistico-letterarie, artistiche, storiche, demotnoantropologiche e filosofiche"), che non è stato incluso nell'ordinamento. Per le materie d'ambito letterario si intende offrire agli studenti la possibilità di approfondimento delle letterature straniere con esami specifici, vista l'ampiezza disciplinare dei relativi settori.

▶ Note relative alle attività caratterizzanti

▶ Attività caratterizzanti

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Lingue e Letterature moderne	L-LIN/03 Letteratura francese	24	36	-
	L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese			
	L-LIN/05 Letteratura spagnola			
	L-LIN/06 Lingua e letterature ispano-americane			
	L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola			
	L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana			
	L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana			
	L-LIN/10 Letteratura inglese			
	L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane			
	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese			
	L-LIN/13 Letteratura tedesca			
	L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca			
	L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche			
	L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese			

	L-LIN/17 Lingua e letteratura romena L-LIN/18 Lingua e letteratura albanese L-LIN/19 Filologia ugro-finnica L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca L-LIN/21 Slavistica			
Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate L-FIL-LET/15 Filologia germanica L-LIN/01 Glottologia e linguistica L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne L-LIN/18 Lingua e letteratura albanese L-LIN/19 Filologia ugro-finnica L-LIN/21 Slavistica M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi	6	18	-
Lingua e letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	6	6	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 48:		48		
Totale Attività Caratterizzanti		48 - 60		

▶ Attività affini

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
	INF/01 - Informatica ING-INF/05 - Sistemi di elaborazione delle informazioni L-ART/01 - Storia dell'arte medievale L-ART/02 - Storia dell'arte moderna L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea L-ART/04 - Museologia e critica artistica e del restauro L-ART/05 - Discipline dello spettacolo L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione L-ART/07 - Musicologia e storia della musica L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina L-FIL-LET/08 - Letteratura latina medievale e umanistica L-FIL-LET/13 - Filologia della letteratura italiana L-FIL-LET/14 - Critica letteraria e letterature			

Attività formative affini o integrative	comparate L-LIN/03 - Letteratura francese L-LIN/05 - Letteratura spagnola L-LIN/06 - Lingua e letterature ispano-americane L-LIN/08 - Letterature portoghese e brasiliana L-LIN/10 - Letteratura inglese L-LIN/11 - Lingue e letterature anglo-americane L-LIN/13 - Letteratura tedesca L-LIN/21 - Slavistica M-FIL/06 - Storia della filosofia M-FIL/08 - Storia della filosofia medievale M-STO/01 - Storia medievale M-STO/07 - Storia del cristianesimo e delle chiese M-STO/08 - Archivistica, bibliografia e biblioteconomia M-STO/09 - Paleografia SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi	12	12	12
---	--	----	----	----

Totale Attività Affini 12 - 12

 **Altre attività**

ambito disciplinare		CFU min	CFU max
A scelta dello studente		12	12
Per la prova finale		30	42
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	1	6
	Abilità informatiche e telematiche	-	-
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-

Totale Altre Attività 43 - 60



Riepilogo CFU

CFU totali per il conseguimento del titolo	120
Range CFU totali del corso	103 - 132

Offerta didattica erogata

	coorte	CUIN	insegnamento	settori insegnamento	docente	settore docente	ore di didattica assistita
1	2013	221300496	FILOLOGIA GERMANICA (C. P.)	L-FIL-LET/15	Marusca FRANCCINI <i>Ricercatore</i> Università degli Studi di PAVIA	L-FIL-LET/15	36
2	2013	221300497	FILOLOGIA GERMANICA - B	L-FIL-LET/15	MARIA GRAZIA SAIBENE <i>Docente a contratto</i>		36
3	2013	221300501	FILOLOGIA SLAVA (C. P.)	L-LIN/21	Docente di riferimento Maria Cristina BRAGONE <i>Prof. IIa fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	L-LIN/21	36
4	2012	221300488	LETTERATURA FRANCESE - B (C.P.)	L-LIN/03	GIORGETTO GIORGI <i>Docente a contratto</i>		72
5	2012	221300489	LETTERATURA INGLESE - B (C.P.)	L-LIN/10	Lia Simonetta GUERRA <i>Prof. Ila fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	L-LIN/10	72
6	2012	221300490	LETTERATURA RUSSA - B (C.P.)	L-LIN/21	Docente di riferimento Maria Cristina BRAGONE <i>Prof. IIa fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	L-LIN/21	72
7	2012	221300491	LETTERATURA SPAGNOLA - B (C.P.)	L-LIN/05	Andrea BALDISSERA <i>Prof. IIa fascia</i> Università degli Studi del PIEMONTE ORIENTALE "Amedeo Avogadro"-Vercelli	L-LIN/07	72
8	2012	221300492	LETTERATURA TEDESCA â B (C.P.)	L-LIN/13	Docente di riferimento Claudia Barbara SONINO <i>Ricercatore</i> Università degli Studi di PAVIA	L-LIN/13	72
9	2013	221300510	LINGUA FRANCESE - A (C. P.)	L-LIN/04	Elisabeth Christine SCHULZE-BUSACKER <i>Prof. Ila fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	L-LIN/04	36
10	2013	221300514	LINGUA RUSSA - A (C. P.)	L-LIN/21	LAILA PARACCHINI <i>Docente a contratto</i>		36
11	2013	221300516	LINGUA SPAGNOLA - A (C. P.)	L-LIN/07	Paolo PINTACUDA <i>Prof. IIa fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	L-LIN/05	36
			LINGUA TEDESCA - A (C.		Docente di riferimento Donatella MAZZA		

12 2013 221300518 P.)

L-LIN/14

Prof. IIa fascia
Università degli Studi di PAVIA

L-LIN/14

36

ore totali

612



Offerta didattica programmata

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad	
Lingue e Letterature moderne	L-LIN/21 Slavistica				
	↳ LETTERATURA RUSSA - A (C. P.) (1 anno)				
	↳ LINGUA RUSSA - A (C. P.) (1 anno)				
	↳ LETTERATURA RUSSA - B (C.P.) (2 anno)				
	L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca				
	↳ LINGUA TEDESCA - A (C. P.) (1 anno)				
	L-LIN/13 Letteratura tedesca				
	↳ LETTERATURA TEDESCA - A (C. P.) (1 anno)				
	↳ LETTERATURA TEDESCA â B (C.P.) (2 anno)				
	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese				
	↳ LINGUA INGLESE - A (C. P.) (1 anno)				
	L-LIN/10 Letteratura inglese		135	36	24 - 36
	↳ LETTERATURA INGLESE - A (C. P.) (1 anno)				
	↳ LETTERATURA INGLESE - B (C.P.) (2 anno)				
	L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola				
↳ LINGUA SPAGNOLA - A (C. P.) (1 anno)					
L-LIN/05 Letteratura spagnola					
↳ LETTERATURA SPAGNOLA - A (C. P.) (1 anno)					
↳ LETTERATURA SPAGNOLA - B (C.P.) (2 anno)					

	<p>L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese</p> <p>↳ LINGUA FRANCESE - A (C. P.) (1 anno)</p>			
	<p>L-LIN/03 Letteratura francese</p> <p>↳ LETTERATURA FRANCESE - A (C. P.) (1 anno)</p> <p>↳ LETTERATURA FRANCESE - B (C.P.) (2 anno)</p>			
Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	<p>L-LIN/21 Slavistica</p> <p>↳ FILOLOGIA SLAVA (C. P.) (1 anno)</p> <p>↳ FILOLOGIA SLAVA - B (1 anno)</p> <p>L-FIL-LET/15 Filologia germanica</p> <p>↳ FILOLOGIA GERMANICA (C. P.) (1 anno)</p> <p>↳ FILOLOGIA GERMANICA - B (1 anno)</p> <p>L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza</p> <p>↳ FILOLOGIA ROMANZA - B (1 anno)</p> <p>↳ FILOLOGIA ROMANZA C. P. (1 anno)</p>	36	6	6 - 18
Lingua e letteratura italiana	<p>L-FIL-LET/10 Letteratura italiana</p> <p>↳ LETTERATURA ITALIANA - B C. P. (1 anno) - 6 CFU</p>	6	6	6 - 6
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 48 (minimo da D.M. 48)				
Totale attività caratterizzanti			48	48 - 60

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
	<p>L-ART/01 Storia dell'arte medievale</p> <p>↳ STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE (C. P.) (1 anno)</p>			

Attività formative affini o integrative	↳	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE - A (1 anno)	150	12	12 - 12 min 12
	↳	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE - B (1 anno)			
	L-ART/02 Storia dell'arte moderna				
	↳	STORIA DELL'ARTE MODERNA (C. P.) (1 anno)			
	↳	STORIA DELL'ARTE MODERNA - A (1 anno)			
	↳	STORIA DELL'ARTE MODERNA - B (1 anno)			
	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea				
	↳	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (C. P.) (1 anno)			
	↳	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA - A (1 anno)			
	↳	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA - B (1 anno)			
	L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana				
	↳	FILOLOGIA ITALIANA - A (1 anno)			
	↳	FILOLOGIA ITALIANA - A (2 anno)			
	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate				
	↳	LETTERATURE COMPARATE E TRADUZIONE LETTERARIA (1 anno)			
	↳	STORIA DELLA CRITICA LETTERARIA (1 anno)			
	↳	LETTERATURE COMPARATE E TRADUZIONE LETTERARIA (2 anno)			
	↳	STORIA DELLA CRITICA LETTERARIA (2 anno)			
	L-LIN/03 Letteratura francese				
	↳	CIVILTA' FRANCESE (2 anno)			
L-LIN/05 Letteratura spagnola					
↳	CIVILTA' SPAGNOLA (2 anno)				
L-LIN/10 Letteratura inglese					
↳	CIVILTA' INGLESE (2 anno)				
↳	LETTERATURA INGLESE DEL RINASCIMENTO (2 anno)				

L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane			
↳ <i>LINGUE E LETTERATURE ANGLO-AMERICANE (2 anno)</i>			
L-LIN/13 Letteratura tedesca			
↳ <i>CIVILTA' TEDESCA (2 anno)</i>			
↳ <i>LETTERATURA TEDESCA MODERNA E CONTEMPORANEA (2 anno)</i>			
L-LIN/21 Slavistica			
↳ <i>CIVILTA' RUSSA (2 anno)</i>			
M-FIL/06 Storia della filosofia			
↳ <i>STORIA DELLA FILOSOFIA CONTEMPORANEA - A (2 anno)</i>			
↳ <i>STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA - A (2 anno)</i>			
Totale attività Affini		12	12 - 12

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale		42	30 - 42
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	6	1 - 6
	Abilità informatiche e telematiche	-	-
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
Totale Altre Attività		60	43 - 60

CFU totali per il conseguimento del titolo	120	
CFU totali inseriti	120	103 - 132



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN LETTERATURE EUROPEE E AMERICANE

D.M. 270/2004 Classe LM-37

Anno Accademico 2013/2014

(Approvato nel C.Dip. del 15/04/2013)

DA COMPILARE ESCLUSIVAMENTE ON LINE ENTRO IL ... AD ISCRIZIONE EFFETTUATA
I programmi degli insegnamenti, i relativi titolari e le modalità di accertamento dei risultati di apprendimento, sono reperibili al sito: <http://studiumanistici.unipv.it/?pagina=corsi>

I ANNO 2013/2014

SSD	codice	Insegnamento (obbligatorio)	CFU	Semestre
L-FIL-LET/10	501139	TAF Caratterizzante – ambito Lingua e letteratura italiana LETTERATURA ITALIANA – B (C.P.)	6	2

Un insegnamento (PRIMA LINGUA) di 6 CFU a scelta tra:

SSD	codice	Insegnamento	CFU	Semestre
		TAF Caratterizzante – ambito Lingue e Letterature moderne		
L-LIN/04	500873	LINGUA FRANCESE – A (C.P.)	6	1
L-LIN/12	500874	LINGUA INGLESE – A (C.P.)	6	1
L-LIN/21	500876	LINGUA RUSSA – A (C.P.)	6	2
L-LIN/07	500877	LINGUA SPAGNOLA – A (C.P.)	6	1
L-LIN/14	500878	LINGUA TEDESCA – A (C.P.)	6	2
TOTALE			6 CFU	

Un insegnamento (SECONDA LINGUA) a scelta tra:

SSD	codice	Insegnamento	CFU	Semestre
		TAF Altro - Ulteriori conoscenze linguistiche		
L-LIN/04	500873	LINGUA FRANCESE – A (C.P.)	6	1
L-LIN/12	500874	LINGUA INGLESE – A (C.P.)	6	1
L-LIN/21	500876	LINGUA RUSSA – A (C.P.)	6	2
L-LIN/07	500877	LINGUA SPAGNOLA – A (C.P.)	6	1
L-LIN/14	500878	LINGUA TEDESCA – A (C.P.)	6	2
TOTALE			6 CFU	

Un insegnamento (vincolato alla prima lingua) a scelta tra:

SSD	codice	Insegnamento	CFU	Semestre
		TAF Caratterizzante – ambito Lingue e Letterature moderne		
L-LIN/03	500894	LETTERATURA FRANCESE – A (C.P.)	9	1
L-LIN/10	500895	LETTERATURA INGLESE – A (C.P.)	9	1
L-LIN/21	500897	LETTERATURA RUSSA – A (C.P.)	9	1
L-LIN/05	500898	LETTERATURA SPAGNOLA – A (C.P.)	9	2
L-LIN/13	500899	LETTERATURA TEDESCA – A (C.P.)	9	1
TOTALE			9 CFU	

Un insegnamento (vincolato alla seconda lingua) a scelta tra:

SSD	codice	Insegnamento	CFU	Semestre
		TAF Caratterizzante – ambito Lingue e Letterature moderne		
L-LIN/03	500894	LETTERATURA FRANCESE – A (C.P.)	9	1
L-LIN/10	500895	LETTERATURA INGLESE – A (C.P.)	9	1
L-LIN/21	500897	LETTERATURA RUSSA – A (C.P.)	9	1
L-LIN/05	500898	LETTERATURA SPAGNOLA – A (C.P.)	9	2
L-LIN/13	500899	LETTERATURA TEDESCA – A (C.P.)	9	1
TOTALE			9 CFU	

Un insegnamento (vincolato alla prima lingua) a scelta tra (i corsi progrediti saranno scelti dagli studenti che hanno sostenuto un esame di Filologia da 12 CFU nella laurea di primo livello, mentre il modulo B sarà scelto da coloro che hanno acquisito solo 6 CFU di Filologia):

SSD	codice	Insegnamento	CFU	Semestre
		TAF Caratterizzante – Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria		
L-FIL-LET/09	500975	FILOLOGIA ROMANZA - B	6	2
L-FIL-LET/09	501126	FILOLOGIA ROMANZA (C.P.)	6	2
L-FIL-LET/15	501238	FILOLOGIA GERMANICA - B	6	2
L-FIL-LET/15	501197	FILOLOGIA GERMANICA (C.P.)	6	2
L-LIN/21	503366	FILOLOGIA SLAVA - B	6	1
L-LIN/21	500901	FILOLOGIA SLAVA (C.P.)	6	2
TOTALE			6 CFU	

Un insegnamento a scelta tra (gli insegnamenti "c.p." possono essere scelti dagli studenti che abbiano sostenuto i moduli A + B nel triennio):

SSD	codice	Insegnamento	CFU	Semestre
		TAF Affini/integrative		
L-FIL-LET/14	501138	STORIA DELLA CRITICA LETTERARIA	6	2
L-FIL-LET/14	500902	LETTERATURE COMPARATE E TRADUZIONE LETTERARIA	6	2
L-FIL-LET/13	501195	FILOLOGIA ITALIANA - A	6	2
L-ART/01	500998	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE - A	6	1
L-ART/01	500999	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE - B	6	1
L-ART/01	501199	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE (C.P.)	6	2
L-ART/02	501001	STORIA DELL'ARTE MODERNA - A	6	1
L-ART/02	501002	STORIA DELL'ARTE MODERNA - B	6	1
L-ART/02	501200	STORIA DELL'ARTE MODERNA (C.P.)	6	1
L-ART/03	500995	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA - A	6	1
L-ART/03	500996	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA - B	6	1
L-ART/03	501201	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (C.P.)	6	2
TOTALE			6 CFU	

Uno o più insegnamenti, per un totale di 12 CFU a scelta LIBERA

codice	Insegnamento (obbligatorio)	CFU
TOTALE		12 CFU

TOTALE 60 CFU

II ANNO 2014/2015

Un insegnamento (vincolato alla prima lingua) a scelta tra:

SSD	codice	Insegnamento	CFU
		TAF Caratterizzante – ambito Lingue e Letterature moderne	
L-LIN/03	502059	LETTERATURA FRANCESE - B (C.P.)	12
L-LIN/10	502060	LETTERATURA INGLESE - B (C.P.)	12
L-LIN/21	502061	LETTERATURA RUSSA - B (C.P.)	12
L-LIN/05	502062	LETTERATURA SPAGNOLA - B (C.P.)	12
L-LIN/13	502063	LETTERATURA TEDESCA - B (C.P.)	12
TOTALE			12 CFU

Un insegnamento a scelta (purché non già sostenuto nel triennio o nel I anno di magistrale) tra:

SSD	codice	Insegnamento TAF Affini/integrative	CFU
L-LIN/03	502064	CIVILTA' FRANCESE	6
L-LIN/10	502065	CIVILTA' INGLESE	6
L-LIN/21	502066	CIVILTA' RUSSA	6
L-LIN/05	502067	CIVILTA' SPAGNOLA	6
L-LIN/13	502068	CIVILTA' TEDESCA	6
L-FIL-LET/13	501195	FILOLOGIA ITALIANA - A	6
L-LIN/11	501514	LINGUE E LETTERATURE ANGLO-AMERICANE	6
L-LIN/10	500956	LETTERATURA INGLESE DEL RINASCIMENTO	6
L-LIN/13	500955	LETTERATURA TEDESCA MODERNA E CONTEMPORANEA	6
L-FIL-LET/14	500902	LETTERATURE COMPARATE E TRADUZIONE LETTERARIA	6
L-FIL-LET/14	501138	STORIA DELLA CRITICA LETTERARIA	6
M-FIL/06	500103	STORIA DELLA FILOSOFIA CONTEMPORANEA - A	6
M-FIL/06	500107	STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA - A	6
TOTALE			6 CFU

PROVA FINALE

42 CFU

TOTALE 60 CFU

Corso di laurea MAGISTRALE in LETTERATURE EUROPEE E AMERICANE

durata del percorso 4 anni

<u>1 anno</u>	<u>2 anno</u>	<u>3 anno</u>	<u>4 anno</u>
Lingua straniera A (c.p.) 1ª lingua: 6 CFU	Lingua straniera A (c.p.) 2ª lingua: 6 CFU	Letteratura straniera B (c.p.) 1ª lingua : 12 CFU	prova finale : 42 CFU
Letteratura straniera A (c.p.) 1ª lingua: 9 CFU	Letteratura straniera A (c.p.) 2ª lingua: 9 CFU	esami a scelta libera: 12 CFU	
Letteratura italiana c.p.: 6 CFU	Storia dell'arte/critica letteraria/Filologia italiana/Letter.comp.: 6 CFU		
Filologia.: 6 CFU	Civiltà/Storia filosofia/critica letteraria/Filologia italiana/Letter.comp.: 6 CFU		
<i>totale 27 CFU</i>	<i>totale 27 CFU</i>	<i>totale 24 CFU</i>	<i>totale 42 CFU</i>

Corso di laurea MAGISTRALE in LETTERATURE EUROPEE E AMERICANE

durata del percorso 3 anni

<u>1 anno</u>	<u>2 anno</u>	<u>3 anno</u>
Lingua straniera A (c.p.) 1ª lingua: 6 CFU	Lingua straniera A (c.p.) 2ª lingua: 6 CFU	prova finale : 42 CFU
Letteratura straniera A (c.p.) 1ª lingua: 9 CFU	Letteratura straniera A (c.p.) 2ª lingua: 9 CFU	
Letteratura italiana c.p.: 6 CFU	Letteratura straniera B (c.p.) 1ª lingua : 12 CFU	
Filologia.: 6 CFU	esami a scelta libera: 12 CFU	
Storia dell'arte/critica letteraria/Filologia italiana/Letter.comp.: 6 CFU		
Civiltà/Storia filosofia/critica letteraria/Filologia italiana/Letter.comp.: 6 CFU		
<i>totale 39 CFU</i>	<i>totale 39 CFU</i>	<i>totale 42 CFU</i>

Corso di laurea MAGISTRALE in LETTERATURE EUROPEE E AMERICANE

nel caso di passaggio al tempo parziale al momento dell'iscrizione al II anno

1 anno (come da piano di studi standard)

2 anno

3 anno

Letteratura italiana c.p.: 6 CFU	Letteratura straniera B (c.p.) 1 ^a lingua : 12 CFU	prova finale : 42 CFU
Lingua straniera A (c.p.) 1 ^a lingua: 6 CFU	Civiltà/Storia filosofia/critica letteraria/Filologia italiana/Letter.comp.: 6 CFU	
Lingua straniera A (c.p.) 2 ^a lingua: 6 CFU		
Letteratura straniera A (c.p.) 1 ^a lingua: 9 CFU		
Letteratura straniera A (c.p.) 2 ^a lingua: 9 CFU		
Filologia.: 6 CFU		
Storia dell'arte/critica letteraria/Filologia italiana/Letter.comp.: 6 CFU		
esami a scelta libera: 12 CFU		

totale 60 CFU

totale 18 CFU

totale 42 CFU

