

## Esercizi - 4

- (1) Sapendo che le lingue in (2)-(4) appartengono tutte alla stessa famiglia, e i verbi negli esempi (2) e (3) sono connessi con il morfema *kè* nelle frasi in (4), si ricostruisca la storia di tale morfema, specificando quali sono verosimilmente i suoi significati originari e come può aver sviluppato le sue funzioni successive.

Ewe (nigero-congolese, Ghana)

- (2) *ké*  
 prendere, raccogliere  
 ‘prendere, raccogliere’

Yoruba (nigero-congolese, Nigeria, Benin)

- (3) *ká*  
 prendere, raccogliere  
 ‘prendere, raccogliere’

Ga (nigero-congolese, Ghana)

- (4) (a) *è kè wòlò há mí*  
 3SG OBJ libro dare 1SG  
 ‘Mi ha dato un libro’
- (b) *è kè nù wò tò lè mlí*  
 3SG OBJ acqua mettere bottiglia ART interno  
 ‘Ha messo dell’acqua nella bottiglia’
- (c) *è wò tò lè mlí nù*  
 3sG mettere bottiglia ART interno acqua  
 ‘Ha messo dell’acqua nella bottiglia’

- (5) Osservando le frasi in (6), si stabilisca a che tipo o tipi è riconducibile il sistema di raggruppamento degli argomenti verbali nella lingua, motivando la risposta. (Si tenga presente che la frase in (6e) deve essere contata come transitiva.)

Kashmiri (indo-europeo, India)

- (6) (a) *bi nots-us*  
 1SG danzare.PERF-1SG  
 ‘Io ho danzato’

- (b) *bi chu-s gatsha:n*  
1SG essere-M.SG andare-PRES.PTCP  
'Io sto andando'
- (c) *bi chu-s-a-th tsi parina:va:n*  
1SG essere-1SG-2SG 2SG insegnare  
'Io ti sto insegnando'
- (d) *tse vuch-u-th-as bi*  
2SG vedere.PERF-M.SG.2SG.1SG 1SG  
'Tu hai visto me'
- (e) *me kər təmis si:th' ladʔ:y*  
1SG fatto 3SG.DAT con litigio  
'Io ho litigato con lui'

(7) Osservando le frasi in (8), si stabilisca a che tipo è riconducibile il sistema di raggruppamento degli argomenti verbali in guaraní, motivando la risposta.

Guaraní (tupi, Paraguay)

- (8) (a) *a-xá*  
1SG-andare  
'Io vado'
- (b) *a-puʔá*  
1SG-alzarsi  
'Io mi sono alzato'
- (c) *šé-rasí*  
1SG-essere.malato  
'Io sono malato'
- (d) *šé-ropehií*  
1SG-essere.assonnato  
'Io sono assonnato'
- (e) *a-gwerú aína*  
1SG -portare ora  
'Io li sto portando'
- (e) *še-rerhá*  
1SG-portare.via  
'Mi porterá via'

- (9) In swahili (nigero-congolese; Tanzania), uno dei modi di formare il plurale dei nomi è aggiungere alla radice della parola il prefisso *ma-*, ad esempio *tofali* ‘mattoni’ / *ma-tofali* PL-mattoni, ‘mattoni’. Lo swahili ha preso a prestito dall’inglese il sostantivo *mudguard* ‘parafango’ (*mud* ‘fango’, *guard* ‘proteggere’), coniando le due forme *digadi* ‘parafango’ e *madigadi* ‘parafanghi’. Quali sono i meccanismi che hanno portato alla creazione di queste due forme?
- (10) Il proto-malese-polinesiano e il proto-oceanico costituiscono, rispettivamente, uno stadio precedente ed uno successivo nell’evoluzione delle cosiddette lingue oceaniche, un gruppo di lingue che fa parte della più ampia famiglia delle lingue austronesiane. La tabella che segue riporta le ricostruzioni per alcune forme del proto-malese-polinesiano e i loro equivalenti in proto-oceanico:
- | Proto-malese-polinesiano | Proto-oceanico |                      |
|--------------------------|----------------|----------------------|
| panas                    | panas          | ‘caldo’              |
| punay                    | bune           | ‘piccione selvatico’ |
| baqeRuh                  | paqoRu         | ‘nuovo’              |
| beRek                    | boRok          | ‘maiale’             |
| kuden                    | kurn           | ‘pentola’            |
| kabut                    | gabu           | ‘nebbia’             |
| gapgap                   | kakap          | ‘balbuzie’           |
| gemgem                   | gugum          | ‘pugno’              |
- (11) La tabella che segue riporta le forme di alcuni sostantivi in medio alto tedesco e i loro corrispettivi in tedesco moderno. Sulla base di questi dati, formulare delle generalizzazioni circa i mutamenti fonetici intervenuti in queste forme nel passaggio da medio alto tedesco a tedesco moderno, e indicare la cronologia relativa di questi mutamenti.
- |            | Medio tedesco | Tedesco moderno |
|------------|---------------|-----------------|
| ‘corpo’    | li:p          | laip            |
| ‘mio’      | mi:n          | main            |
| ‘pagnotta’ | leip          | laip            |
| ‘pietra’   | stein         | stain           |
| ‘caro’     | liep          | li:p            |
| ‘canzone’  | liet          | li:t            |
- (12) Ad un certo punto della storia del greco antico, i suoni *s* intervocalici vengono eliminati. Tuttavia, le forme dell’*ao*risto di alcuni verbi presentano *s* intervocalico, ad esempio *élusa* ‘io sciolsi’. Tenuto conto che in greco esistono anche forme di *ao*risto come *édeiksa* ‘io mostrai’, come si può spiegare questo fenomeno, e quali considerazioni generali se ne possono trarre?

- (13) Osservando le frasi in (16), descrivere che tipo di fenomeno è in atto, motivando la risposta

Maa (nilo-sahariano; Kenya)

- (14) (a) *k-é-jó í-lotú*  
NAR-3-dire 2-venire  
'Dice che verrai'
- (b) *íkí-limú áa-jo íkí-ponú*  
1-dire INF-dire 1-venire  
'Abbiamo detto che saremmo venuti'
- (c) *én-ta-yyolɔ áa-jo/ajó k-á-lotú*  
2-PERF-sapere INF-dire NAR-1-venire  
'Dovreste sapere che verro''

- (15) E' possibile ipotizzare che ci sia una connessione tra le costruzioni illustrate nelle frasi hausa (afro-asiatico, cushitico; Nigeria) in (18)? Se sí, è possibile che queste costruzioni si siano sviluppate l'una dall'altra, e qual è il percorso di sviluppo?

Hausa (afro-asiatico, cushitico; Nigeria)

- (16) (a) *zá-̀n zóó*  
FUT-1SG venire  
'Io verrò'
- (b) *záà ní gídáá*  
andare 1SG casa  
'Sto andando a casa'

## Abbreviazioni

|     |          |      |            |
|-----|----------|------|------------|
| ART | articolo | PERF | perfetto   |
| DAT | dativo   | PL   | plurale    |
| FUT | futuro   | PRES | presente   |
| M   | maschile | PTCP | participio |
| OBJ | oggetto  | SG   | singolare  |