

Esercizi-2

- (1) In swahili, un elevato numero di nomi forma il singolare e il plurale aggiungendo alla radice della parola, rispettivamente, i due prefissi *ki-* e *vi-*, ad esempio *ki-tasa* SG-lucchetto, ‘lucchetto’ / *vi-tasa* PL-lucchetto, ‘lucchetti’. Lo swahili ha preso a prestito dall’inglese la frase usata sui segnali stradali posti in prossimità di una rotonda, *keep left* ‘tenere la sinistra’ (*keep* ‘tenere’, *left* ‘sinistra’). Questa frase è stata trasformata, in swahili, in un sostantivo con due forme, *kipilefti* ‘rotonda’ e *vipilefti* ‘rotonde’. Quali sono i processi che hanno portato alla creazione di queste due forme?
- (2) In inglese, esistono una serie di nomi derivati da verbi, ad esempio *singer* ‘cantante’ da *sing* ‘cantare’ o *teacher* ‘insegnante’ da *teach* ‘insegnare’. Il sostantivo *peddler* ‘venditore ambulante’ non aveva invece inizialmente un verbo corrispondente, e solo successivamente è nato nella lingua un verbo *peddle* ‘fare il venditore ambulante’. Analogamente, l’inglese ha una serie di aggettivi derivati da nomi, ad esempio *wooden* ‘di legno’ da *wood* ‘legno’, *golden* ‘d’oro’ da *gold* ‘oro’. La forma *lenten* era in origine non un aggettivo, ma un sostantivo con il significato di ‘tempo di primavera’. Successivamente però è stato introdotto nella lingua un nuovo sostantivo *lent* ‘tempo di primavera, quaresima’. Quale può essere stato il meccanismo che ha portato alla creazione di *peddle* e *lent*?
- (3) La tabella che segue riporta una serie di forme attestate o ricostruite per stadi diversi del passaggio dall’indoeuropeo al latino: si descrivano i mutamenti avvenuti da uno stadio all’altro, e si indichi la cronologia relativa di tali mutamenti, motivando la risposta.
- | | | |
|---------|---------|-----------------------|
| *es-ti | est | ‘essere.PRES.3SG |
| es-e-ti | erit | ‘essere.FUT.3SG’ |
| clausi | clausi | ‘chiudere.PERF.1SG’ |
| lege-si | *lege-s | ‘raccoliere.PRES.1SG’ |
- (4) La tabella che segue riporta le forme di alcuni sostantivi in medio alto tedesco e i loro corrispettivi in tedesco moderno. Sulla base di questi dati, formulare delle generalizzazioni circa i mutamenti fonetici intervenuti in queste forme nel passaggio da medio alto tedesco a tedesco moderno, e indicare la cronologia relativa di questi mutamenti.

	Medio tedesco	Tedesco moderno
'corpo'	li:p	laip
'mio'	mi:n	main
'pagnotta'	leip	laip
'pietra'	stein	stain
'caro'	liep	li:p
'canzone'	liet	li:t

- (5) Osservando le frasi in (6), descrivere che tipo di fenomeno è in atto, motivando la risposta

Maa (nilo-sahariano; Kenya)

- (6) (a) *k-é-jó í-lotú*
 NAR-3-dire 2-venire
 'Dice che verrai'
- (b) *íkí-limú áa-jo íkí-ponú*
 1-dire INF-dire 1-venire
 'Abbiamo detto che saremmo venuti'
- (c) *én-ta-yyolɔ áa-jo/ajó k-á-lotú*
 2-PERF-sapere INF-dire NAR-1-venire
 'Dovreste sapere che verro'

- (7) E' possibile ipotizzare che ci sia una connessione tra le costruzioni illustrate nelle frasi hausa (afro-asiatico, cushitico; Nigeria) in (8)? Se sí, è possibile che queste costruzioni si siano sviluppate l'una dall'altra, e qual è il percorso di sviluppo?

Hausa (afro-asiatico, cushitico; Nigeria)

- (8) (a) *zá-ñ zóó*
 FUT-1SG venire
 'Io verrò'
- (b) *záà ní gídáá*
 andare 1SG casa
 'Sto andando a casa'

- (9) Osservando le frasi in (10), si stabilisca quali costruzioni sono anteriori e quali posteriori, motivando la risposta.

Tyurama (nigero-congolese; Burkina Faso)

- (10) (a) *O na dugu na*
3SG essere.a casa a
'È in casa'
- (b) *Ba na*
3PL essere.a
'Sono qui'
- (c) *Me na me wu*
1SG PROGR 1SG mangiare
'Sto mangiando'

- (11) Osservando le frasi in (16), si stabilisca quali costruzioni sono anteriori e quali posteriori, motivando la risposta. L'asterisco nelle frasi in (16e) e (16f) segnala che queste frasi non sono possibili nella lingua: come si può spiegare questo fatto?

Ga (niger-congo; Ghana)

- (12) (a) *è kè wòlò há mì*
3SG OGG libro dare me
'Mi ha dato un libro'
- (b) *è há mì wòlò*
3SG dare me libro
'Mi ha dato un libro'
- (c) *Tètè kè wòlò lè*
Tete prendere libro DEF
'Tete prese il libro'
- (d) *è kè wòlò ìmè*
3SG OGG libro deporre
'Ha messo a terra un libro'
- (e) **è kè wòlò ìmè*
3SG OGG uovo deporre
'Ha deposto un uovo'
- (f) **tètè kè kòkó nà*
Tete OGG Koko vedere
'Tete ha visto Koko'

- (13) Sapendo che le lingue in (14)-(16) appartengono tutte alla stessa famiglia, e i verbi negli esempi (14) e (15) sono connessi con il morfema *kè* nelle frasi in (16), si ricostruisca la storia di tale morfema, specificando quali sono verosimilmente i suoi significati originari e come può aver sviluppato le sue funzioni successive.

Ewe (nigero-congolese, Ghana)

- (14) *ké*
prendere, raccogliere
'prendere, raccogliere'

Yoruba (nigero-congolese, Nigeria, Benin)

- (15) *ká*
prendere, raccogliere
'prendere, raccogliere'

Ga (nigero-congolese, Ghana)

- (16) (a) *è kè wòlò há mí*
3SG OGG libro dare 1SG
'Mi ha dato un libro'
- (b) *è kè nù wò tò lè mlí*
3SG OGG acqua mettere bottiglia ART interno
'Ha messo dell'acqua nella bottiglia'
- (c) *è wò tò lè mlí nù*
3SG mettere bottiglia ART interno acqua
'Ha messo dell'acqua nella bottiglia'

- (17) In longgu (austronesiano; isole Solomon) esistono vari suffissi, diversi a seconda della radice cui si applicano, che consentono di formare un verbo transitivo a partire da una radice intransitiva. Ad esempio, a partire da *inu* 'bere', si può formare *inu-mi-a* bere-TR-3SG 'bere qualcosa, e a partire da *taji* 'piangere' si può formare *taji-si-a* piangere-TR-3SG 'piangere qualcosa':

- Cosa si può dire di queste forme in termini di morfemi e allomorfi?
- Sapendo che in proto-oceanico, la lingua da cui è derivato il longgu, esisteva un unico suffisso per formare i verbi transitivi, *-i*, e che le radici intransitive per 'bere' e 'piangere' erano, rispettivamente, *inum* e *tajis*, si ricostruiscano i processi che hanno portato alla formazione dei due diversi affissi di transitività attestati per questi verbi in longgu.

- (18) Osservando le frasi in (19)-(21), si descriva il sistema di raggruppamento degli argomenti verbali nelle varie lingue, motivando la risposta. (Si tenga presente che la frase in (21e) deve essere contata come transitiva.)

Pomo (hokan; California)

- (19) (a) *ʔa: čáč-*
1SG correre-PFV
'Io sono corso via'
- (b) *Mu:l to ʔéy=čadi-w*
3SG 1SG via=cacciare-PFV
'Lui mi ha cacciato via'
- (c) *to: ʔ^hál*
1SG essere.malato
'Io sono malato'

Guaraní (tupi, Paraguay)

- (20) (a) *a-xá*
1SG-andare
'Io vado'
- (b) *a-puʔá*
1SG-alzarsi
'Io mi sono alzato'
- (c) *šé-rasí*
1SG-essere.malato
'Io sono malato'
- (d) *šé-ropehií*
1SG-essere.assonnato
'Io sono assonnato'
- (e) *a-gwerú aína*
1SG -portare ora
'Io li sto portando'
- (e) *še-rerahá*
1SG-portare.via
'Mi porterá via'

Kashmiri (indo-europeo, India)

- (21) (a) *bi nots-us*
1SG danzare.PERF-1SG
'Io ho danzato'
- (b) *bi chu-s gatsha:n*
1SG essere-M.SG andare-PRES.PTCP
'Io sto andando'

- (c) *bi chu-s-a-th tsi parina:va:n*
 1SG essere-1SG-2SG 2SG insegnare
 ‘Io ti sto insegnando’
- (d) *tse vuch-u-th-as bi*
 2SG vedere.PERF-M.SG.2SG.1SG 1SG
 ‘Tu hai visto me’
- (e) *me kər təmis si:th’ ladʔ:y*
 1SG fatto 3SG.DAT con litigio
 ‘Io ho litigato con lui’

Abbreviazioni

ART	articolo	PERF	perfetto
DAT	dativo	PFV	perfettivo
DEF	definito	PL	plurale
FUT	futuro	PRES	presente
INF	infinito	PROGR	progressivo
M	maschile	PTCP	participio
NAR	narrativo	SG	singolare
OGG	oggetto	TR	transitivo