

Esercizi - 1

- (1) Le forme che seguono illustrano l'evoluzione di alcuni suoni (riportati in grassetto) in diverse fasi del cingalese (indoeuropeo, Sri Lanka). Si individui la cronologia relativa di tali mutamenti, motivando la risposta.

Fase anteriore	Fase posteriore	
<i>maaṃsa</i>	<i>mam</i>	'carne'
<i>-vaara</i>	<i>-var</i>	'massa'

Si identifichino i mutamenti avvenuti a carico dei suoni in questione. Si consideri poi la forma *vadaaranu* 'parlare', derivata da una forma originaria *vaada karanu*: tale forma è coerente con i mutamenti identificati e, se non lo è, come si può spiegare?

- (2) La tabella che segue riporta il paradigma parziale di alcune nomi del finnico (ugro-finnico; Finlandia). Si ricostruiscano la forma originaria della radice di tali nomi, motivando la risposta. Si può dire qualcosa circa la cronologia relativa dei mutamenti fonetici avvenuti a carico di tale radice? (Ai fini dell'esercizio, la funzione del caso 'essivo' e la forma della desinenza per questo caso sono irrilevanti).

<i>onni</i> 'felicità'	<i>onne-na</i> 'felicità-ESS'
<i>suksi</i> 'cielo'	<i>sukse-na</i> 'cielo-ESS'
<i>vesi</i> 'acqua'	<i>vete-nä</i> 'acqua-ESS'
<i>käsi</i> 'mano'	<i>käte-nä</i> 'mano-ESS'
<i>tuoli</i> 'sedia'	<i>tuoli-na</i> 'sedia-ESS'

- (3) La tabella che segue riporta le forme anteriori e quelle posteriori di alcune parole del finnico (ugro-finnico; Finlandia). Osservando tali forme, si ricostruiscano i mutamenti fonetici avvenuti e la cronologia relativa di tali mutamenti, motivando la risposta.

Forma anteriore	Forma posteriore	
tekðæ	tehðæ	'fare'
kaktena	kahtena	'come due'
kakte	kaksi	'due'

- (4) Osservando la tabella che segue, si illustrino i mutamenti fonetici intervenuti a carico dei suoni evidenziati in grassetto (si trascurino invece gli altri suoni) nel passaggio dal proto-oceanico al nelemwa. Si tenga presente che i mutamenti in questione sono indipendenti dal contesto in cui si trovano i vari suoni. Si individui poi la cronologia relativa dei vari mutamenti, motivando la risposta.

Proto-oceanico	Nelemwa	
quraŋ	kola	‘gambero’
manuk	malic	‘uccello’
qusan	kot	‘pioggia’
pat	vaak	‘quattro’

- (5) Osservando le frasi in (6), si stabilisca quali costruzioni sono anteriori e quali posteriori, motivando la risposta.

Yoruba (nigero-congolese; Nigeria)

- (6) (a) *femi kpèlu àwḍ olè*
 Femi essere.con PL ladro
 ‘Femi è con i ladri’
- (b) *ó gé erā kpèlu akī*
 lui tagliare carne con Akin
 ‘Taglia la carne con Akin’
- (c) *ó gé erā kpèlu òbe*
 lui tagliare carne con coltello
 ‘Taglia la carne col coltello’
- (d) *ó gé erā kpèlu èsò*
 lui tagliare carne con cura
 ‘Taglia la carne con cura’

- (7) In daagare (nigero-congolese; Ghana), come illustrato nella tabella che segue, esistono diversi modi per formare il singolare e il plurale dei nomi. Perché la parola per ‘autocarro’ forma il singolare e il plurale nello stesso modo di quella per ‘seme’, piuttosto che come quella per ‘bambino’?

<i>lósri</i>	<i>lòè</i>	‘autocarro’ (dall’inglese <i>lorry</i> ‘autocarro.SG’ / <i>lorries</i> ‘autocarro.PL’)
<i>bíé</i>	<i>bíri</i>	‘bambino’
<i>bírì</i>	<i>bíè</i>	‘seme’

- (8) Le forme latine *argent-um* (argento-DES) ‘argento’ e *argent-arius* (argento-DES) ‘orafo’ diventano rispettivamente in francese *argent* ‘argento, denaro’ e *argent-ier* (argento-DES) ‘argentiere’. In francese sono state però create anche le forme *bijou-tier* (gioiello-DES) ‘gioielliere’ e *cafe-tier* (caffè-DES) ‘proprietario di un caffè’. Tenendo conto che *argent* e *argentier* vengono pronunciati [arʒã] e [arʒãtje] (ovvero, *t* viene pronunciato in *argentier* ma non in *argent*) formulare delle ipotesi per spiegare la struttura morfologica di *bijoutier* e *cafetier*.

- (9) Osservando le frasi in (10), si individuino quali costruzioni sono anteriori e quali posteriori, motivando la risposta. Si possono ipotizzare delle connessioni tra queste costruzioni ed alcuni degli ordini dei costituenti attestati nella lingua, e illustrati nelle varie frasi?

Kuteb (nigero-congolese; Nigeria)

- (10) (a) *uwae kúsog*
 interno casa
 ‘L’interno della casa’
- (b) *Kurúkǔm jwunn sī uwae ámbyī*
 rospo cadere giù in acqua
 ‘Il rospo cadde nell’acqua’

- (11) Osservando le frasi in (12), si stabilisca quali sono anteriori e quali posteriori, motivando la risposta. [Ai fini dell’esercizio, si trascurino il significato dell’elemento VOL ‘volitivo’ e l’ordine delle parole nelle varie frasi.]

Godié(nigero-congolese, Costa d’Avorio)

- (12) (a) *̄ m̄ sūkú*
 3SG andare scuola
 ‘Va a scuola’
- (b) *yúló m̄ bēl̄ λ*
 sole andare salire NOMLZR
 ‘Quando il sole stava per salire’
- (c) *sūkáa ká mó b̄ λ m̄*
 riso VOL là finire NOMLZR andare
 ‘Il riso stava per finire’

- (13) Osservando le frasi in 14, si individuino quali costruzioni sono anteriori e quali posteriori, motivando la risposta. Si possono ipotizzare delle connessioni tra queste costruzioni ed alcuni degli ordini dei costituenti attestati nella lingua, e illustrati nelle varie frasi? (Ai fini dell’esercizio, si trascurino gli elementi glossati come ‘definito’ e ‘completivo’.)

Akan (nigero-congolese; Ghana)

- (14) (a) *Abofra no ku-u okura no*
 bambino DEF uccidere-COMPL topo DEF
 ‘Il bambino uccise il topo’

- (b) *Kɔfi de ankaa no ba-e*
 Kofi prendere arancia DEF venire-COMPL
 ‘Kofi ha preso l’arancia ed è venuto’
- (c) *Kɔfi de buuku no kiere-ε abofra no*
 Kofi OBJ libro DEF mostrare-COMPL bambino DEF
 ‘Kofi mostrò il libro al bambino’
- (d) *ɔ-wɔ Kumasi*
 3SG-essere.a Kumasi
 ‘È a Kumasi’
- (e) *Me-hyia-a no wɔ Kumasi*
 1SG-incontrare-COMPL 3SG a Kumasi
 ‘L’ho incontrato a Kumasi’

- (15) Si osservino le costruzioni in (16). Che tipo di schemi di possesso sono esemplificati? Quali costruzioni sono verosimilmente anteriori e quali posteriori? E, se s’è stato un processo di passaggio da una costruzione all’altra, che mutamenti si verificano a carico dell’organizzazione sintattica della frase? [si trascurino la presenza e l’assenza dell’elemento glossato come ‘interrogativo’]

Zoque (mixe-zoque; Messico)

- (16) (a) *Huceng ʔune ʔəm-ʔngnit-pa*
 quanti figli 2.ERG-essere+con-INCOMPL
 ‘Quanti figli hai?’
- (b) *N-na-ʔiht-u-ma-ha teʔ-tumin*
 tu-con-essere-COMPLET-ancora-INT ART-denaro
 ‘Hai ancora denaro?’

Abbreviazioni

COMPL	completivo	INT	interrogativo
COMPL	completivo	NOMLZ	nominalizzatore
DEF	definito	OBJ	oggetto
DES	desinenza	PL	plurale
ERG	ergativo	SUF	suffisso
ESS	essivo	VOL	volitivo
INCOMPL	incompletivo		