

Si ringrazia:



Con il patrocinio di:



Per informazioni rivolgersi al
Collegio Universitario S. Caterina da Siena
Via S. Martino, 17/B • PAVIA
Tel. 0382-33423 • Fax 0382-24108
E-mail: collscat.relest@unipv.it



COLLEGIO UNIVERSITARIO
S. CATERINA DA SIENA
PAVIA



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA
Dipartimento Studi Umanistici - Sezione SLAMM
Dottorato in Filologia Moderna

SUI FLUTTI COLOR DELL'INCHIOSTRO

LE AVVENTURE LINGUISTICHE DI EMILIO SALGARI

26 E 27 MARZO 2012

SALA CONFERENZE "ENRICO MAGENES"
COLLEGIO UNIVERSITARIO
S. CATERINA DA SIENA
VIA S. MARTINO 17/B, PAVIA

Convegno di Studi

27 marzo 2012

26 marzo 2012

Ore 15.00 Saluti

Maria Pia Sacchi (Collegio S. Caterina)

Silvana Borutti (Dipartimento di Studi Umanistici)

Guido Lucchini (Dottorato in Filologia Moderna)

Presiede Carla Riccardi

Francesco Sabatini

Emilio Salgari e il nuovo italiano

Anna Modena

I pirati di carta: Salgari e gli editori

Lorenzo Coveri

L'onomastica del ciclo della giungla

Walter Fochesato

Disegnare il suono del ramsinga: Salgari e i suoi illustratori

Mirko Volpi

Da *La tigre della Malesia* a *Le tigri di Mompracem*:

la lingua del primo Sandokan tra appendici e volume

Ore 18.30

Pellicole e liane. Assaggio di film dai romanzi di Salgari

a cura di Cristina Savelli

Introduce Nuccio Lodato

Ore 19.30 APERITIVO

Ore 9.00

Presiede Lorenzo Coveri

Mino Milani

Scrivere con Salgari

Gianfranca Lavezzi

Nella giungla del Duemila

Alberto Brambilla

Sport e lingua in *Una sfida al Polo* (1909)

Claudio Marazzini, Felice Pozzo

Manomissioni salgariane

Federico Francucci

I nipotini di Salgari

Giuseppe Polimeni

“L'illusione deve essere perfetta”:
elegia e commedia del *Corsaro nero*

Testimonianza

Piero Gheddo

Un viaggio a Labuan e Mompracem

Convegno di Studi

26 marzo 2012

Ore 15.00 Saluti

Maria Pia Sacchi (Collegio S. Caterina)

Silvana Borutti (Dipartimento di Studi Umanistici)

Guido Lucchini (Dottorato in Filologia Moderna)

Presiede Carla Riccardi

Francesco Sabatini

Emilio Salgari e il nuovo italiano

Anna Modena

I pirati di carta: Salgari e gli editori

Lorenzo Coveri

L'onomastica del ciclo della giungla

Walter Fochesato

Disegnare il suono del ramsinga: Salgari e i suoi illustratori

Mirko Volpi

Da *La tigre della Malesia* a *Le tigri di Mompracem*:

la lingua del primo Sandokan tra appendici e volume

Ore 18.30

Pellicole e liane. Assaggio di film dai romanzi di Salgari

a cura di **Cristina Savelli**

Introduce **Nuccio Lodato**

Ore 19.30 APERITIVO

27 marzo 2012

Ore 9.00

Presiede Lorenzo Coveri

Mino Milani

Scrivere con Salgari

Gianfranca Lavezzi

Nella giungla del Duemila

Alberto Brambilla

Sport e lingua in *Una sfida al Polo* (1909)

Claudio Marazzini, Felice Pozzo

Manomissioni salgariane

Federico Francucci

I nipotini di Salgari

Giuseppe Polimeni

“L'illusione deve essere perfetta”:
elegia e commedia del *Corsaro nero*

Testimonianza

Piero Gheddo

Un viaggio a Labuan e Mompracem